

## **«Руководство самостоятельной музыкальной деятельностью детей в семье»**

**Для самостоятельной музыкальной деятельности ребенка создайте дома необходимые условия:**



1. Детям важно иметь свой «музыкальный уголок». Он помещается в наиболее удаленном месте
  2. Определите место для хранения музыкальных инструментов и музыкально-дидактических игр, записей музыкальных произведений.  
Все предметы и игрушки должны быть удобно размещены - так, чтобы ребенок мог сам брать их .
  3. При создании предметно-развивающей среды важно учитывать пол ребенка, его индивидуальные особенности: интересы, способности, увлечения и.т.п.
  4. Дома желательно иметь:  
-для музыкальной деятельности: детские музыкальные инструменты (металлофон, треугольник, бубен, арфа, губная гармошка), настольные музыкально-дидактические игры («Угадай мелодию», «Кого встретил Колобок», «Музыкальное лото», «Музыкальный конструктор» ) различные самоделки - нот, пианино с нарисованной клавиатурой ,музыкальный центр, записи музыкальных произведений, песен для детей старшего дошкольного возраста.  
Перечисленные выше пособия необходимо периодически обновлять: приобретать новые книги, музыкально-дидактические игры, пополнять новыми детскими музыкальными инструментами.
- Осуществляйте руководство самостоятельной деятельностью ребенка.***
1. Ребенка нужно приучать самому находить полезное дело ,быть занятым. Поощряйте самостоятельный выбор ребенком занимательного дела или игры. Например: «Какая ты умница, что сама нашла себе интересное занятие!», «Хорошо что ты сама решила заниматься музыкой»
  - \* Если ребенок не может сам найти себе занятие, следует помочь ему в выборе деятельности. Например: «Что ты будешь сейчас делать? Чем хочешь заняться?», «Расскажи, как ты собираешься провести этот вечер?»

\*Если ребенок испытывает трудности в выборе занятия или игры, посоветуйте конкретный вид деятельности. Например: «Я предлагаю тебе послушать музыку», «Какие ты знаешь песенки? Спой мне их.», «Давай включим музыку и вместе с тобой поиграем на музыкальных инструментах»

\* Если ребенок не желает организовывать самостоятельную деятельность, систематически проводит свободное время без пользы, помогите ему занять себя, непосредственно участвуя в организации и осуществлении игры или занятия. Например: «Давай мы с тобой поиграем в игру «Угадай песенку» или «Чья музыка звучит»

## ***2. Следите за тем, чтобы ребенок осуществил намеченное.***

\* Выясните, что он собирается делать.

\* Уточните как он будет это делать.

\* Проследите, чтобы до начала занятия ребенок все подготовил и правильно расставил необходимые предметы и музыкальные инструменты.

\* Если ребенок испытывает трудности в выполнении задуманного, не торопитесь оказывать ему непосредственную помощь. Побеседуйте с ним, выясните, в чем он испытывает трудности, дайте совет. Непосредственную помощь оказывайте в исключительных случаях.

\* Если ребенок бросает занятие, не закончив его, или пытается переключиться на другой вид деятельности, необходимо побудить его к завершению занятия.

## ***3. Обязательно оценивайте полученный результат.***

\*Оценку деятельности следует давать в доброжелательном, одобрительном тоне. Например: « Как хорошо ты спела песенку», « Молодец, я очень рада, что ты умеешь петь и играть на пианино».

\*Обязательно связывайте полученный результат с непосредственными действиями ребенка .Например: «Ты сначала подумала, как будешь играть, подготовила все необходимое, поэтому все получилось так интересно!»

## ***4. Дети должны видеть, что вам небезразличны результаты их свободного времязнепровождения.***

\*«Давай позовем бабушку, пусть она тоже послушает как ты поешь и играешь на музыкальных инструментах»

\* «В следующий раз я хочу послушать что-то новое в твоем исполнении. Пожалуйста выучи песенки и пригласи нас на концерт».

Настраивая детей, оказывая им помощь, важно постоянно поддерживать их уверенность в своих силах, ориентацию на успех, создавать благоприятную обстановку для творческих проявлений, самостоятельного выбора действий, способов решения поставленных задач.

То ,что ребенок применяет, переносит свой полученный опыт в другие условия, говорит о его уверенности в себе, инициативе.

Наличие музыкальной самостоятельной деятельности в семье -свидетельство хорошего уровня развития ребенка, его переживаний и способностей выявить свои отношения к окружающему - увиденному и услышенному.

Список литературы:

1. Н.С.Ежкова «Руководство самостоятельной деятельностью старших дошкольников».-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2015.