**Самодельные игры для сенсорного развития ребенка.**

**Сенсорное развитие - это развитие** его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов и окружающем мире. Очень важно уделять большое внимание **развитию сенсорной сферы ребенка**с ограниченными возможностями здоровья.

У таких детей формирование  проходит неравномерными периодами, при этом значительно отставая по срокам формирования в целом. Существует пять **сенсорных систем,** с помощью которых человек познает мир: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Для организации воспитания и обучения **детей** очень важно вызывать и поддерживать интерес к окружающему миру. И здесь неоценимы **игры**, игровые **пособия,** которые должны привлечь внимание, заинтересовать.

 **Дидактические игры** имеют обучающий эффект, и в этом их основная ценность. В играх дети получают, закрепляют определенный **сенсорный опыт**. Вашему вниманию предлагаю несколько игр:

 ***Игра №1 «Найди******ёжика на ощупь****»*

**Цель:** нахождение **ёжика на ощупь**.

**Задачи:** Развивать и закреплять умение группировать и соотносить по цвету и величине. Развивать умение устанавливать сходство и различие цвета однородных предметов. Развивать умение устанавливать по тактильным ощущениям поверхность материала (гладкий, шершавый, колючий, пушистый и т. д.)

**Ход игры:** Мы предлагаем ребенку рассмотреть **ёжиков**, потрогать их и определить какие они на ощупь *(гладкие, пушистые, колючие, скользкие и т. д.)*. Либо мы можем завязать ребенку глаза и по очереди давать ежиков, и предлагаем найти пару.



***Игра №2 « Шумовые коробочки»***

**Цель игры**: развитие слуховой памяти, умения различать и дифференцировать звуки, развитие логики, тренировка концентрации внимания.

**Материалы:** **шумовые коробочки** с различными наполнителями, издающими разные звуки (парные)

Для данной игры из контейнеров из-под киндер-сюрпризов изготавливаются 20 **шумовых коробочек**. Все они парные. В качестве наполнителей использованы: Бисер, мука, фасоль, монеты, соль, бусины, кофе, звенящие шарики, перловка, спички и тд. И две**коробочки пустые.**

 Для начала мы знакомим со всеми **шумовыми коробочками**. Вместе с ребенком исследуйте звучание каждой из них. Обращаем внимание на то, что все **коробочки звучат по-разному.** После того как ребенок познакомятся со звучанием каждой из **шумовых коробочек,** можно начинать собственно развивающую игру - позвените одной из **коробочек** и предложите ребенку найти **коробочку**с точно таким же звуком. Среди всех **шумовых коробочек**  должен постараться найти **коробочки** с одинаковым звучанием, то есть найти пары по звуку. В процессе игры учится концентрировать своё внимание на звуках *(что весьма важно для развития слуха и речи)*. Кроме этого, чтобы найти похожую по звучанию **коробочку**, требуется применить и логическое мышление.

***Игра №2*  «Ароматные баночки»**

**Цель:**  Стимуляция обонятельного анализатора, расширение сенсорного опыта.

**Материалы:** карточки, баночки наполненные пахнущими веществами (кофе, какао, чай, мыло, кусочки фруктов и овощей которые ребенок кушает, и с ними хорошо знаком.) Внимание! Если у ребенка имеется на какой-то аромат аллергия, то лучше исключить данный аромат. Вы берете баночку, отвинчивает крышку и четко показывает, как нужно нюхать, вдыхая через нос. Ребенок повторяет это действие. Затем предлагаете с завязанными глазами определить запах и показать на картинке.

Данные **игры** создают условия для **развития** и восприятия внешних признаков предметов.

Играя, ребенок учится различным приемам зрительного, слухового, осязательного обследования, различает и выделяет качества предметов, сравнивает и обозначает соответствующим словом.

 Уделяя игровому процессу каждый день, можно дать хороший толчок для полноценного развития ребенка.