

**Принята**  
на заседании педагогического  
совета МБДОУ д/с № 49  
Протокол № 1 от 30. 08. 2023 г.

**Утверждаю**  
Заведующий МБДОУ д/с № 49  
Я.А. Пашкова  
Приказ № 100 от 31.08. 2023 г.



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ГРУППЫ КРАТКОВРЕМЕННОГО ПРЕБЫВАНИЯ**  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 49 г. Белгорода

Белгород  
2023

## ОГЛАВЛЕНИЕ

№ п/п	Наименование разделов	Стр.
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	3
1	Пояснительная записка	3
1.1	Цели и задачи реализации Программы	6
1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.3	Возрастные особенности детей раннего возраста (от 1 года до 3-х лет)	9
1.4	Планируемые результаты освоения Программы	15
1.4.1	Система оценки результатов освоения Программы	16
1.5	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	17
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	19
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	19
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	45
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	48
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	51
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	52
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>	56
3.1	Описание материально - технического обеспечения Программы	56
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	57
3.3	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	62
3.4	Организация режима пребывания детей в ДОУ	67
3.5	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	69
3.6	<b>Используемая литература</b>	72

# І. Целевой раздел

## 1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа (ООП) группы кратковременного пребывания детей раннего возраста от 1 года до 3 лет (далее – Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №49 г. Белгорода (далее – МБДОУ) обеспечивает разностороннее развитие детей раннего возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям (далее – образовательные области) – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Разработана на основании следующих нормативных правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в РФ:

### **Федеральный уровень**

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 24.03.2021 года);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155) (ред. от 21.01.2019);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 21 января 2019 года № 32 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года. №1014»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 25 мая 2015 года № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 года № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (сovid-19)»(ред. от 24.03.2021, действуют до 01 января 2022);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573).
- **Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее - Федеральная программа) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).**

### **Региональный уровень**

- Закон Белгородской области от 31 октября 2014 года № 314 «Об образовании в Белгородской области»;
- Постановление Правительства Белгородской области от 30 декабря 2013 года № 528-пп «Об утверждении государственной

программы Белгородской области «Развитие образования Белгородской области» (с изменениями на 28 декабря 2020 года).

- Письмо департамента образования Белгородской области от 28 апреля 2018 года № 9-09/14/2368 «О развитии семейной формы дошкольного образования»;

- Письмо департамента образования Белгородской области от 24 июля 2018 года № 9-09/14/4241 «О необходимости увеличения охвата родителей (законных представителей) услугами дистанционного консультирования».

#### **Уровень ДОО**

Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №49 г. Белгорода.

**Программа определяет** содержание и организацию образовательной деятельности в группе кратковременного пребывания, сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей раннего возраста, позволяющей обеспечить успешную адаптацию ребёнка к условиям дошкольного учреждения.

**Программа обеспечивает** разностороннее развитие детей в возрасте от 1 до 3 лет, не посещающих дошкольные организации по основным направлениям развития в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных и психофизиологических особенностей.

**Программа разработана на основе** Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 49 г. Белгорода (далее Программа) является образовательной программой дошкольного образования, разработанной в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 (далее – ФОП ДО), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года) (далее – ФГОС ДО).

**Программа реализуется** В соответствии со статьей 14 Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском. Образовательная деятельность может осуществляться на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе на русском языке как родном языке, в соответствии с образовательной программой дошкольного образования и на основании заявления родителей (законных представителей).

#### **Программа направлена на:**

Создание условий для адаптации ребенка к условиям детского сада, его позитивной социализации, личностного развития на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах детской деятельности.

Создание предметно-пространственной развивающей среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Повышение педагогической компетентности родителей воспитанников в вопросах воспитания и обучения детей раннего возраста.

Становление партнерских, доверительных отношений между МБДОУ и семьями воспитанников.

Создание открытой системы взаимодействия участников образовательного процесса в МБДОУ.

Ослабление адаптационного синдрома при поступлении ребенка в дошкольное образовательное учреждение.

**Участники реализации Программы:** дети раннего возраста, родители, старший воспитатель, воспитатели, педагог-психолог, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, учителя-логопеды, старшая медсестра.

**Сроки реализации Программы:** программа по адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольного образовательного учреждения для детей раннего возраста с 1 года до 3-х лет рассчитана на один год и направлена на ослабление адаптационного синдрома при поступлении ребенка в дошкольное образовательное учреждение.

Программа в адаптационной группе рассчитана на *период времени с сентября по май*

## 1.1. Цели и задачи Программы

**Цель:** Обеспечение успешной адаптации детей раннего возраста к дошкольному образовательному учреждению через взаимодействие с семьей.

### Приоритетные задачи реализации Программы:

- Привлечение родителей детей раннего дошкольного возраста к осознанному воспитанию своих детей, совместно с медико-психолого-педагогической службой МБДОУ.
- Формирование социального заказа к конкретному учреждению на ранней ступени дошкольного образования.
- Становление партнёрских, доверительных отношений между МБДОУ и семьями воспитанников.
- Создание открытой системы взаимодействия участников образовательного процесса в ДОУ.
- Решение конкретных проблем в вопросах воспитания детей дошкольного возраста на этапе раннего возраста.

### Цели и задачи реализации Программы, указанные в пункте 1.6 ФГОС ДО:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- 3) создания благоприятных условий развития детей раннего возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями; развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми;
- 4) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни;
- 6) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 7) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 8) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего возраста.

### Цели и задачи ФОП ДО

**Цель** - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций

### Задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта

действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающее становление личности ребенка, что соответствует современной «Концепции дошкольного воспитания» о признании самоценности дошкольного периода.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие. В программе комплексно решаются задачи по охране жизни и здоровья детей, всестороннего воспитания и амплификации (обогащение) детского развития на основе организации разнообразных видов детской деятельности. Особая роль в Программе отводится предметной деятельности, которая является ведущей раннем возрасте (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, М.И.Лисина). В процессе этой деятельности ребенок усваивает культурные, исторически сложившиеся способы действий с предметами. Предметная деятельность имеет свою логику развития.

Главное условие формирования орудийных действий - это совместная деятельность ребенка со взрослым, в процессе которой взрослый постепенно передает малышу общественно выработанные способы употребления предметов. В совместной деятельности малыша со взрослым и в результате разнообразных самостоятельных проб у ребенка складывается образ действия с предметом-орудием, который включает в себя понимание функции предмета, цели действия, а также учет соотношения элементов ситуации, орудий и достижения цели. Создание образа действия является итогом формирования предметно-орудийного действия.

Экспериментируя с предметами с помощью неспецифических и специфических манипуляций, ребенок извлекает множество информации об объектах, учится устанавливать связи между ними. В этих действиях проявляется любознательность ребенка, реализуется его познавательная активность. Исследовательское поведение совершенствуется на протяжении раннего возраста, оставаясь важной составляющей познавательного и творческого развития, как в этот, так и в последующие возрастные периоды. Предметная деятельность способствует совершенствованию чувственного опыта ребенка, развитию ощущений, восприятия, внимания, памяти и мышления. В рамках предметной деятельности формируется ее новый вид -процессуальная игра. Предметная деятельность способствует развитию личности ребенка. Ведущая деятельность опосредует отношение ребенка раннего возраста к окружающему его предметному и социальному миру, а также к самому себе. Предметная деятельность способствует развитию познавательных интересов детей, их любознательности, самостоятельности, целенаправленности. В рамках предметной деятельности совершенствуются представления ребенка о себе, о своих возможностях, происходит дифференциация общей и конкретной самооценки, складывается личностное новообразование раннего возраста, которое проявляется в феномене «гордости за

достижение».

В Программе комплексно представлены все содержательные линии воспитания и образования ребенка раннего возраста.

#### **Принципы дошкольного образования, изложенные в ФГОС ДО пункте 1.4.:**

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
  - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
  - содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
  - сотрудничество Организации с семьей;
  - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
  - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
  - возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### **П.14.3. ФОП ДО:**

Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>3</sup> (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

#### **Образовательная среда в соответствии с Программой строится на основе системы принципов деятельностного обучения:**

принцип психологической комфортности: взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи;

принцип деятельности: основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей;

педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса;



принцип минимакса: создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития - в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;

принцип вариативности: детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и др.

### 1.3. Возрастные особенности детей раннего возраста (от 1 года до 3-х лет)

В соответствии с периодизацией психического развития, принятой в отечественной психологии, ранний возраст охватывает период жизни ребенка от 1 года до 3 лет. Этот возрастной этап имеет характерные особенности, отличающие его от других периодов детства. Основными факторами психического развития ребенка в раннем возрасте являются ведущая предметная деятельность и ситуативно-деловое общение со взрослыми. В рамках предметной деятельности и общения у ребенка развиваются познавательные способности, речь, игровая деятельность, общение со сверстниками, складываются основные личностные новообразования.

#### Основные линии и направления психического развития ребенка в раннем возрасте и его отличительные особенности

Направления развития	1-2 года	2-3 года
<p><b>Ведущие виды деятельности</b></p> <p><b>Игра</b></p>	<p><i>Ведущий вид деятельности - предметно-игровая деятельность.</i></p> <p>На втором году жизни интерес ребенка к играм с сюжетными игрушками возрастает. На этом этапе происходит становление основных компонентов <i>процессуальной игры</i> - игровой мотивации, самостоятельных игровых действий, действий с предметами-заместителями - и усложнение ее структуры. На втором году жизни дети начинают пользоваться предметами-заместителями. Первые замещения появляются в игре малышей под влиянием взрослого. При обучении и правильном подборе игрового оборудования дети осваивают действия с разными игрушками: разноборными (матрешка), строительным материалом, сюжетными игрушками.</p> <p>Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата. Происходят значительные перемены и в действиях с сюжетными игрушками. Переносят разученные действия с одной</p>	<p><i>Ведущий вид деятельности - действия с предметами.</i></p> <p>Третий год жизни - время расцвета процессуальной игры. В этот период значительно усиливается мотивационная сторона игры. Ребенок может долго играть самостоятельно и увлеченно, часто предпочитая игру с сюжетными игрушками другим занятиям. Теперь постоянное участие взрослого не столь необходимо: игрушки сами начинают побуждать ребенка к игре. Совершенствуется состав и структура игровых действий, увеличивается их вариативность, они начинают отражать логическую последовательность событий. На протяжении раннего возраста происходит постепенная подготовка ребенка к принятию на себя роли. Первоначально, подражая действиям взрослого, ребенок не осознает себя как играющего некую роль, не называет себя или куклу именем персонажа, хотя реально действует, как мама, врач или парикмахер. Такая игра получила название «роль в действии».</p> <p>Развиваются действия соотносящие и орудийные. Игра носит процессуальный, изобразительный</p>

	<p>игрушкой на другие, активно ищут предметы, необходимые для завершения действий. Воспроизводят подряд 2-3 действия.</p> <p>На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. <i>Успехи в предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью.</i> Может бросить предмет, увидев другой. Постепенно учится под руководством взрослого доводить начатое до конца.</p>	<p>характер. Действия совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. <i>В середине 3-го года жизни появляются действия с предметами-заместителями.</i></p>
<p><b>Изобразительная деятельность</b></p>		<p>Способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.</p> <p><i>Рисование</i> – 1-е рисунки называются «каракули» слегка закругленные линии с одинаковым нажимом. Постепенно каракули становятся более четкими – стадия доизобразительная. Изобразительная стадия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- узнавание предмета в случайном сочетании линий;</li> <li>- словесное формулирование намерения. К 3-м годам – накапливается запас графических образов, имеющих отдаленное сходство с предметами.</li> </ul> <p><i>Лепка</i> - раскатывают комок прямыми и круговыми движениями рукой, отламывать маленькие кусочки от большого куска, сплющивать их ладонями, соединять концы, лепить несложные предметы</p> <p><i>Конструирование</i> по образцу, постройки состоят из нескольких деталей, обыгрываются.</p>
<p><b>Развитие речи</b></p>	<p>Второй год жизни - <i>период интенсивного формирования речи.</i> Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний.</p> <p>Усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам.</p> <p>Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность</p>	<p>Третий год жизни характеризуется резко возрастающей речевой активностью ребёнка. Дети говорят много, сопровождая речью почти все свои действия, порой ни к кому при этом не адресуясь. Они повторяют всё, что слышат, воспроизводят сложные речевые конструкции и незнакомые слова, часто даже не понимая их смысла; «играют» словами, повторяя одно слово с разными интонациями, с удовольствием рифмуют слова.</p> <p>Речь становится особым объектом внимания малышей, они открывают в ней всё новые и новые</p>

	<p>обобщения.</p> <p>Активный словарь развивается неравномерно. К 1,5 годам равен примерно 20-30 словам. После 1 года и 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов, существительных, встречаются простые прилагательные и наречия, упрощенные слова заменяются обычными. После 1,5 лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями. Попытки улучшить звукопроизношение, повторяя за взрослым не приносит успеха.</p> <p>К 1,5 годам появляются в высказываниях двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсложных предложений. Ребенок старше 1,5 лет активно общается со взрослым с вопросами. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, некоторые родственные отношения. В речи появляются оценочные суждения.</p>	<p>стороны.</p> <p>Совершенствуется понимание речи. Постепенно понимание слова происходит независимо от ситуации. Слушает рассказы, речь взрослого. Продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослого.</p> <p>Формируется собственная активная речь. К 2-м годам произносит до 300-х слов, к 3-м годам до 1500-2500.</p> <p>К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. К 3-м годам речь становится средством общения со сверстниками.</p> <p>На третьем году ребенок в основном овладевает предлогами и наречиями (над, под, на, рядом), некоторыми союзами (как, потому что, а, и, когда, только и пр.). Разнообразятся и усложняются поводы его обращения посредством речи к взрослому. Малыш может выразить словами свои желания, поделиться переживаниями, ищет объяснения непонятного, просит показать, как надо что-то сделать, задает вопросы по поводу всего, что видит вокруг себя.</p> <p>Он начинает пользоваться трёх, четырёх и более - словными предложениями, вопросительной и восклицательной формами, употреблять и сложные придаточные предложения. Речь ребёнка быстрыми темпами приближается к речи взрослого, открывая все большие возможности для разностороннего общения малыша с окружающими людьми, в том числе и со сверстниками. Речь ребенка начинает выполнять все более разнообразные функции</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Предметная деятельность способствует развитию познавательной активности ребенка, совершенствованию психических процессов: ощущения, восприятия, внимания, памяти, мышления.</p> <p>Интенсивно развивается <i>исследовательское поведение</i> ребенка, особенно тогда, когда он начинает самостоятельно передвигаться и получает доступ к множеству предметов окружающего его мира. Познавательная активность является важнейшим показателем успешного психического развития ребенка в раннем возрасте. Нормально развивающийся</p>	

	<p>малыш активно стремится к новым впечатлениям, любит наблюдать за окружающим, быстро обнаруживает новое, стремится сразу же исследовать его, с интересом включается в предложенные взрослым игры с водой, песком, экспериментирование с различными предметами и веществами. Такое познание захватывает малыша и приносит ему новые, познавательные эмоции - интерес, любопытство, удивление, радость открытия.</p> <p>В раннем возрасте доминирует <i>восприятие</i>. Ребенок познает окружающий мир в его непосредственной данности с помощью зрения, слуха, осязания, обоняния. Ребёнок может достаточно точно определить форму, величину или цвет предмета. На протяжении раннего возраста совершенствуется <i>зрительное восприятие</i> ребенка. Первоначально малыш не умеет зрительно сравнивать величину и форму предметов, устанавливать их соотношения и действует путем практических проб и ошибок. Постепенно от практических ориентировочных действий малыш переходит к зрительному соотнесению свойств предметов. Происходит интенсивное развитие фонематического слуха детей.</p> <p>Предметная деятельность способствует развитию <i>мышления</i> ребенка. Многие действия, которые совершает ребенок с предметами, свидетельствуют о том, что он способен обнаруживать связь между отдельными предметами и явлениями, между своими действиями и полученным результатом. Сначала установление таких связей происходит путём практических проб. В ходе действий с предметами ребенок способен производить <i>элементарные обобщения</i>, абстрагируясь от случайных признаков предметов. Мышление ребёнка, которое осуществляется в форме внешних ориентировочных действий, называют наглядно-действенным. Развитие мышления идет по пути постепенного свертывания внешне развернутых действий, появления у ребенка представлений, образов, способности действовать во внутреннем плане. Такая форма мышления называется наглядно-образной. <i>Память</i> также развивается по линии увеличения объема накопленной информации и длительности ее сохранения.</p> <p><i>Совершенствуется</i> слуховое восприятие, прежде всего <i>фонематический слух</i>.</p> <p>Основной формой мышления становится наглядно-действенное. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу 3-го года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действий и т.п.</p>	
<p><b>Развитие представлений об окружающем мире</b></p>	<p>Расширяется ориентировка в ближайшем окружении.</p>	<p>Различает и называет предметы ближайшего окружения. Называет имена членов семьи и воспитателей. Могут узнавать и называть некоторых домашних и диких животных, их детенышей. Различает овощи, фрукты (1-2 вида) Различает некоторые деревья ближайшего окружения. Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 г, в росте – 1. Совершенствуются все функции организма. Длительность активного периода около 4-5,5 часов. Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная. Совершенствуется</p> <p>К трем годам появляется более или менее характерная конфигурация позвоночника, хотя постоянство шейной и поясничной кривизны устанавливается позже. Позвоночник отличается большой гибкостью, поэтому</p>	

	<p>ходьба. Учатся свободно передвигаться: взбираться на горки, перешагивать через небольшие препятствия. Могут выполнять боковые шаги. Много и охотно лазают (залезание, подлезание, перелезание). Развиваются раздражительные движения. Могут координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек).</p> <p>На протяжении второго-третьего года жизни в связи с интенсивным развитием активных движений развиваются скелет и мускулатура малышей.</p> <p>На втором году жизни ребенка заметно меняются пропорции его тела: увеличивается длина рук и ног, объем груди становится больше объема головы.</p> <p>К двум годам заканчивается прорезывание всех 20 молочных зубов. К этому возрасту дети начинают контролировать акт дефекации, а иногда и мочеиспускания, что делает возможным привитие ребенку навыков опрятности.</p>	<p>Неблагоприятные воздействия могут привести к формированию неправильной осанки. Параллельно с развитием костной системы развивается мышечная система: увеличивается объем мышц и уменьшается количество в них жировой ткани, улучшается их иннервация и кровоснабжение. К концу раннего возраста становятся ощутимыми половые различия в развитии мышечной системы - мальчики отличаются большей силой мышц, их большим объемом.</p> <p>На третьем году жизни нервная система ребенка становится более выносливой. К концу раннего возраста деятельность центральной нервной системы становится более совершенной, усиливается ее регулирующая функция. На втором-третьем году совершенствуются основные движения малыша: он начинает все лучше координировать свою двигательную активность. К концу второго года ребенок может пройти по дорожке, нарисованной на полу, перешагивать чередующимся шагом через невысокое препятствие, подниматься и спускаться по слегка приподнятой наклонной доске, лестнице, горке, подлезать под скамейку, веревку, перелезть через перекладину.</p> <p>На третьем году дети свободно передвигаются, могут менять ритм и направление движения. К трем годам они могут бегать, меняя скорость, в одном направлении или по кругу, кружиться на месте, влезать на стул, скамейку, подпрыгивать на двух ногах на месте и прыгать вперед, спрыгивать с невысоких предметов, перепрыгивать через ручейки, канавки и др. Грамотно организованная двигательная активность ребенка способствует укреплению его здоровья. Развитию двигательных способностей, таких как координация движений рук и пальцев способствуют занятия детей с различными игрушками, предметами- орудиями (сачком, лопаткой, совочком), а также занятия рисованием, лепкой</p>
--	--	---

		и пр.
<p><b>Общение</b></p>	<p><i>Общение со взрослым, носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества, потребность в общении по самым разным поводам. При этом к 2-м годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики к выражению просьб, желаний с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя более охотно говорит только с хорошо знакомыми, близкими людьми.</i></p> <p>Полноценное общение между детьми начинает складываться в раннем возрасте. В этот период малыши все чаще оказываются рядом друг с другом в яслях, на детской площадке во дворе. Эти ситуации располагают к возникновению первых контактов между детьми, способствуют проявлению интереса к сверстникам.</p> <p>Однако полноценное общение между малышами возникает не сразу, дети поначалу играют не вместе, а рядом, каждый со своей игрушкой. Интерес к действиям сверстника часто перерастает в конфликт из-за игрушки.</p> <p>Вначале, на втором году жизни, дети проявляют только интерес и внимание друг к другу, окрашенные положительными эмоциями, а контакты между ними эпизодичны и кратковременны. Инициативные обращения к ровесникам встречаются редко. В конце второго года жизни на фоне усиливающегося интереса к сверстникам все чаще появляются обращения к нему, как к партнеру по общению, у детей резко возрастает чувствительность к воздействиям ровесника. Сверстник становится все более привлекательным как субъект, партнер по общению, а не как объект манипулирования. С этого момента о детских контактах можно говорить как о полноценном общении.</p>	<p><i>Ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого. Игры с детьми - рядом. К концу второго года жизни и на третьем году между детьми разворачивается особый вид общения - эмоционально-практическая игра. Ее отличительными особенностями являются непосредственность, отсутствие предметного содержания; раскованность, эмоциональная насыщенность, нестандартность коммуникативных средств, зеркальное отражение действий и движений партнера. Дети стремятся продемонстрировать себя ровеснику. Такая совместная игра, в которой дети общаются непосредственно, без каких-либо предметов, как правило, протекает бесконфликтно и сопровождается яркими положительными эмоциями. Она позволяет ребенку свободно и во всей полноте выразить свою самобытность, пережить состояние общности и сходства с другим, равным ему существом.</i></p> <p><i>Эмоционально-практическое взаимодействие детей рождается стихийно, без участия взрослого. Общение со сверстниками в раннем возрасте вносит свой вклад в психическое и социальное развитие ребенка.</i></p> <p><i>В ходе эмоционально-практических игр дети начинают лучше чувствовать и понимать друг друга. Опыт общения со сверстниками учит малышей жить в коллективе, ладить с другими людьми. Благодаря этому опыту дети приобретают умение отстаивать свои права.</i></p> <p><i>Играя со сверстниками, ребенок учится согласовывать свои действия с действиями другого ребенка. Поэтому общение с равными партнерами является одним из важных средств формирования адекватного представления ребенка о себе.</i></p>
<p><b>Развитие личности ребенка.</b></p>	<p>На протяжении раннего возраста происходят качественные преобразования в личности ребенка, которые</p>	<p>Характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко</p>

<p><b>Усвоение социальных норм и правил</b></p>	<p>выражаются в изменении отношения к предметному миру, окружающим людям и к самому себе.</p> <p>На третьем году действия детей по самообслуживанию становятся более осознанными и ловкими. Малыши могут самостоятельно и аккуратно есть, застегнуть пуговицы, помочь взрослому расставить на столике посуду, вытереть салфеткой стол, застелить постель и пр.</p> <p>Может выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно».</p>	<p>заражаются эмоциональным состоянием сверстников. <i>Начинает складываться и произвольность поведения.</i></p> <p>Ребенок становится все более настойчивым и самостоятельным при достижении поставленной цели. В общении со взрослым развиваются такие личностные качества ребенка, как инициативность, настойчивость, доброжелательность. Одновременно с этим в поведении ребенка стремительно нарастает тенденция к самостоятельности, все ярче проявляется желание действовать независимо от взрослых. К концу раннего возраста эта тенденция находит своё выражение в словах «Я сам». Во взаимоотношениях со взрослыми ярко проявляется стремление малыша получить оценку своей деятельности. На третьем году формируется поло-ролевая идентификация: у ребенка складывается представление о себе как о мальчике или девочке.</p> <p><i>Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого</i></p>
---	---	---

#### 1.4. Планируемые результаты освоения программы

##### П.15.1. ФОП ДО:

##### Планируемые результаты в младенческом возрасте (к одному году):

- ребёнок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;
- ребёнок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;
- ребёнок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;
- ребёнок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;
- ребёнок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);
- ребёнок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;
- ребёнок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;
- ребёнок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;
- ребёнок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;
- ребёнок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;

ребёнок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);

ребёнок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).

## **П.15.2. ФОР ДО**

### **Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):**

у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребёнок осуществляет поисковые и исследовательские действия;

ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребёнок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").



### Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

#### 1.4.1. Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Оценка индивидуального развития детей представлена в двух формах: педагогической и психологической.

**Педагогическая диагностика.** Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, в естественной среде (в игровых ситуациях, на занятиях. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка.

**Инструментарий для педагогической диагностики** — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

### 1.5. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

#### **Общая характеристика дошкольной образовательной организации и условия ее функционирования**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №49 г. Белгорода введено в эксплуатацию в 1972 году.

**Тип** - дошкольное образовательное учреждение;

**Организационно-правовая форма:** учреждение;

**Учредитель:** администрация г. Белгорода, функции и полномочия Учредителя осуществляет управление образования администрации г. Белгорода (далее - Учредитель). Местонахождение Учредителя: 308000, г. Белгород, ул. Попова, д.25-а. Контактные телефоны: Берёзка Татьяна Геннадьевна, заместитель руководителя управления образования администрации г. Белгорода, начальник дошкольного отдела, - (4722) 380-655

Непосредственное руководство Учреждением осуществляет заведующий Пашкова Яна Анатольевна.

**Местонахождение учреждения:** юридический адрес и фактический адрес: 308023 г. Белгород, ул. Садовая, д. 75

**Web-sait:** <http://mdou49.beluo31.ru/>

**Телефон :** (4722) 205-199

**Электронный адрес:** [mdou49@beluo31.ru](mailto:mdou49@beluo31.ru)

Учреждение расположено в Северной части г. Белгорода. Открыто после капитального ремонта здания в апреле 2016 года. Расположено в отдельно стоящем 2-х этажном здании внутри жилого микрорайона «Черемушки». Общая площадь помещений 2115 квадратных метров, прилегающая территория составляет 1,0 га. Ближайшее окружение: МБОУ СОШ №7, МБОУ СОШ №29, ДК «Сокол», НИУ «БелГУ», - создает благоприятные возможности для обогащения деятельности МБДОУ, расширяет спектр возможностей по организации социально-личностного, познавательного, речевого, физического и художественно-эстетического развития дошкольников, способствует созданию положительного имиджа детского сада среди жителей микрорайона и близлежащих территорий.. В МБДОУ имеются спортивный зал, музыкальный зал, методический кабинет, кабинеты педагога - психолога, учителей – логопедов, музыкальных руководителей и инструктора по физической культуре, заместителя заведующего по хозяйственной работе, медицинский блок, включающий кабинет старшей медсестры. В МБДОУ существует выход в сеть Интернет, собственный сайт и электронная почта, локальная сеть, связывающая рабочие места заведующего, старшего воспитателя, педагога-психолога, медицинского работника. В учреждении имеется в наличие 2 компьютера, 9 ноутбуков, 2 медиапроектора, 4 принтера и 5 МФУ.

В целях соблюдения антитеррористической безопасности в детском саду по периметру территории установлена система охранного видеонаблюдения (7 камер), оборудованы тревожная кнопка и автоматическая пожарная сигнализация, имеющая выход на централизованный пульт единой службы спасения. Территория озеленена насаждениями по всему периметру. Имеются различные виды деревьев и кустарников, газоны, клумбы и цветники. Коллектив детского сада старается сделать так, чтобы оформление соответствовало современным педагогическим, эстетическим требованиям, отличалось индивидуальными дизайнерскими решениями.

Детский сад реализует образовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей, комбинированной и компенсирующей направленности. В учреждение принимаются дети в возрасте от 1 года 6 месяцев до 7 лет включительно. На базе ДОУ создан ППк, который обеспечивает диагностико-коррекционное психолого-педагогическое сопровождение обучающихся воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации, включающее психолого-педагогическое обследование детей с целью выявления

их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении программы дошкольного образования, планирование коррекционных мероприятий.

Педагог-психолог осуществляет психологическое сопровождение, которое охватывает весь образовательный процесс на протяжении всего дошкольного детства и обеспечивает психологическое здоровье и эмоциональный комфорт детей, оказывает сопровождение в период адаптации, обеспечивает гармоничное развитие в условиях ДОУ.

В соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; одним из ведущих направлений в работе детского сада является интегрированное обучение и инклюзия детей инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательный процесс.

На базе МБДОУ д/с № 49 г. Белгорода в целях оказания методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся, обеспечивающим получение детьми дошкольного образования в форме семейного образования, организована работа Консультационного центра.

**Национально – культурные особенности.** Этнический состав воспитанников - русские. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.

**Климатические особенности.** При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Белгородская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Основными чертами климата являются: умеренно холодная зима и сухое жаркое лето.

Порядок комплектования МБДОУ определяется Учредителем в соответствии с законодательством Российской Федерации.

**Режим работы дошкольного образовательного учреждения:** пятидневная рабочая неделя, выходные: суббота, воскресенье.

Длительность пребывания детей – 12 часов, ежедневный график работы с 7.00 часов до 19.00 часов.

**В учреждении функционирует 13 групп**, из них: 1 группа кратковременного пребывания, 2 общеразвивающие группы для детей раннего возраста; 5 общеразвивающих групп для детей дошкольного возраста, 3 комбинированные группы для детей дошкольного возраста, 3 группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи. Количество детей в группах общеразвивающей направленности определяется из расчета площади групповой (игровой), для ясельных групп не менее 2,5 метров квадратных на 1 ребенка, в дошкольных группах не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка.

Наполняемость в соответствии с площадью групповых ячеек по СП 2.4. 3648-20- 252 ребенка.

**Образовательный процесс в группе кратковременного пребывания осуществляют 12 педагогов**, из них 1 старший воспитатель, 2 воспитателя, 2 педагога-психолога, 4 учителя-логопеда, 2 музыкальных руководителя, 1 инструктор по физической культуре. Кадровый потенциал педагогов позволяет выстраивать образовательный процесс на высоком профессиональном уровне.

#### **Характеристика пространственной среды**

Развивающая предметно пространственная среда построена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их половой идентификации. Обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности, а также возможность уединения. Обеспечивает развитие детей по основным направлениям.

- *физическое развитие* (физкультурный зал, спортивная площадка, медицинский кабинет, изолятор, физкультурные уголки в группах)

- *художественно-эстетическое направление* (музыкальный зал, уголки изобразительной, музыкальной, театральной деятельности в группах, выставки творческих работ педагогов и детей, наш вернисаж)

- *познавательное развитие* ( уголки экспериментирования в группах, разнообразные уголки в групповых комнатах: конструирования, сенсорного развития, математики, развития речи и обучения грамоте, настольно-печатных игр, книжные уголки, экспериментальной деятельности, природы, для игр с водой и песком).

- *речевое направление* (уголки развития речи и обучения грамоте, книжные уголки)

- *социально-коммуникативное развитие* (мини-музей, уголки патриотического, гендерного воспитания, краеведения, сюжетно-ролевых игр, и др.)

- *коррекционно-развивающее направление* (кабинеты учителей-логопедов, педагога-психолога).

Педагогами ведется постоянная работа над модернизацией развивающей предметно-пространственной среды, поиск более совершенных и эффективных форм ее организации. Среда направлена на реализацию образовательной программы дошкольной организации, на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений.

Педагогическое сопровождение семейного воспитания для коллектива МБДОУ остается одним из основных направлений. Практическое взаимодействие начинается с изучения социального статуса семей, потребностей родителей в образовательных услугах, определения воспитательного потенциала каждой семьи.

Анализ социального состава родителей и необходимость решения задачи наиболее полного удовлетворения запросов всех родителей в предоставлении образовательных услуг в соответствии с их потребностями, а также вовлечение взрослых в физическое и эмоциональное воспитание детей, позволили сделать вывод о том, что основной задачей являлось формирование сотрудничества и взаимодействия посредством участия родителей в едином образовательном процессе, основанном на принципе партнёрства при условии общения в системе «Педагог- ребёнок- родитель».

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Образовательный процесс в дошкольном учреждении представляет собой целостную систему, составленную с учетом специфики контингента детей и особенностей региона, обеспечивающего полноценное, всестороннее развитие ребенка по пяти основным направлениям: «Физическому развитию», «Социально – коммуникативному развитию», «Художественно – эстетическому развитию», «Познавательному развитию» и «Речевому развитию».

#### Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей

Образовательные области	Программа
Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие речевое развитие, художественно-эстетическое развитие	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы и др. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования.

Образовательная деятельность строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

#### Основные формы образовательной деятельности:

- организованная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности

- самостоятельная деятельность детей под руководством взрослого;
- взаимодействие с семьями детей;

**Формы и методы работы с детьми и родителями:**

Основной формой работы с детьми и родителями служат совместные мероприятия, проводимые педагогами в форме интегрированных игровых занимательных занятий в виде: игры, игровых заданий, игровых тренингов, а так же консультации и беседы педагога-психолога и педагогов МБДОУ с родителями.

**Приоритетные направления работы с детьми:**

- социализация детей раннего возраста в обществе сверстников и их развитие в основных видах детской деятельности;
- развитие речи и речевого общения детей раннего возраста;
- индивидуальное, личностно – ориентированное развитие каждого ребенка.

**Образовательный процесс включает:**

- гибкое содержание;
- индивидуальное и подгрупповое обучение детей в совместной деятельности со взрослым;
- опосредованное обучение в самостоятельной игровой деятельности в процессе взаимодействия с развивающей средой.

**Создание психологического комфорта и условий:**

- для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей и их родителей;
- формирования чувства комфорта пребывания в кругу детей и воспитателей;
- для общения детей друг с другом, их сотрудничества в процессе разнообразных видов деятельности.

**Виды детской деятельности**

*Для детей раннего возраста (1 год - 3 года)*

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>предметная</b> деятельность и <b>игры</b> с составными и динамическими игрушками;</li> <li>• <b>экспериментирование</b> с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);</li> <li>• <b>общение</b> с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;</li> <li>• <b>самообслуживание</b> и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);</li> <li>• <b>восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;</b></li> <li>• <b>двигательная</b> активность.</li> </ul>
--

**Образовательный процесс в группе кратковременного пребывания** - строится как сумма быстро сменяющихся различных видов деятельности. Специфика организации группы заключается в том, что здесь время «сжато», и у детей нет таких возможностей «обжиться» в группе сверстников, как в детском саду с полным днем пребывания. В связи с этим время распределяется равномерно: на самостоятельную деятельность детей под руководством взрослого и на развивающие игры-занятия с педагогами.

Организация воспитательно-образовательного процесса строится на основе предметной деятельности и игры, с учетом индивидуальных способностей, возможностей и интересов каждого ребенка. Такие игровые занятия проводятся в непринужденной партнерской форме (парами, малыми группами), что способствует свободному общению детей и педагогов.

#### **Направления деятельности специалистов группы кратковременного пребывания с воспитанниками**

<b>Старший воспитатель</b>	Координирует деятельность специалистов адаптационной группы, осуществляет организационно-методическое сопровождение, осуществляет контроль за режимом организации работы группы, соблюдением санитарно-гигиенических норм
<b>Воспитатель</b>	Организует игры-занятия, направленные на расширение ориентировки в окружающем, развитие речи, навыков общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, игры с дидактическим и строительным материалом, различные виды детской деятельности в соответствии с возрастными особенностями
<b>Педагог-психолог</b>	Проводит игры-тренинги, направленные на формирование познавательной и эмоционально-волевой сферы, выработку положительных навыков взаимодействия со взрослыми и сверстниками, развитие ориентировки в пространстве и окружающем мире
<b>Музыкальный руководитель</b>	Проводит игры-занятия, направленные на музыкальное воспитание детей, организация музыкальных игр, кукольных и др. видов спектаклей, простейших по содержанию
<b>Инструктор по физической культуре</b>	Организует игры-занятия, направленные на развитие движений, подвижные игры, формируя положительное к ним отношение, с использованием игрушки и без нее; создает условия побуждающие детей к двигательной активности
<b>Учитель-логопед</b>	Организует игры-занятия, направленные на расширение ориентировки в окружающем, развитие речи, навыков речевого общения со взрослыми и сверстниками
<b>Старшая медицинская сестра</b>	Осуществляет контроль за режимом организации работы группы, соблюдением санитарно-гигиенических норм

В соответствии с пунктом 2.6. ФГОС ДО, содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области)

#### **Компоненты образовательных областей по ФГОС ДО**

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит:

- от возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- определяется целями и задачами Программы;

- реализуется в различных видах деятельности (п. 2.7 ФГОС ДО).

<b>Образовательная область</b>	<b>Направления деятельности</b>
<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>	Игры-занятия с игрушками, пособиями психологические игры-тренинги по: - формированию навыков общения со взрослыми и сверстниками, установление эмоционального комфорта; - развитию эмоциональной отзывчивости, чувства сопереживания; - формированию образа Я, формирование гендерной и семейной принадлежности
<b>«Познавательное развитие»</b>	Игры-занятия по сенсорному развитию и формированию действий с предметами; психологические игры-тренинги, дидактические игры и упражнения, элементарное экспериментирование по: - формированию количественных представлений, величине и форме предметов, развитию ориентировки в пространстве; - развитию сенсорных эталонов; - ознакомлению с предметным миром через освоение различных способов исследования предметов; - знакомство с растительным и животным миром, явлениями природы
<b>«Речевое развитие»</b>	Восприятие художественной литературы, словесные игры и упражнения, игры-тренинги по: - развитию пассивной и активной речи; навыков речевого общения со взрослыми и сверстниками; - воспитание интереса и любви к чтению, умения слушать небольшие произведения
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	Игры-занятия, изобразительная деятельность, строительные игры (лепка, рисование) по: - развитию художественного восприятия, отзывчивости на музыку и пение; - знакомству с народными игрушками
<b>«Физическое развитие»</b>	- Игры и упражнения, подвижные игры по: - развитию движений;

## **Ранний возраст (1-3 года)**

### **«Социально-коммуникативное развитие» ФОО ДО**

18.1. От 2 месяцев до 1 года.

18.1.1. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

до 6 месяцев: осуществлять эмоционально-контактное взаимодействие и общение с ребёнком, эмоционально-позитивное реагирование на него;

с 6 месяцев: организовать эмоционально-позитивную поддержку ребёнка в его действиях через вербальное обозначение совершаемых совместных действий с ребёнком; поддерживать потребность ребёнка в совместных действиях со взрослым;

с 9 месяцев: формировать положительное отношение к окружающим, доверие и желание вступать в контакт не только с близкими, но и с другими людьми; поощрять интерес к предметам (игрушкам) и действиям с ними; способствовать проявлению самостоятельности и активности в общении, освоении пространства и предметно-манипулятивной деятельности.

18.1.2. Содержание образовательной деятельности.

В процессе совместных действий педагог разговаривает с ребёнком, называет предметы и игрушки, с интересом рассказывает о том, что он

делает. Содержанием общения становятся предметные действия. В процессе общения педагог рассказывает ребёнку о действиях, которые можно совершать с предметами, активизируя понимание ребёнком речи и овладение словом. Устанавливает контакт "глаза в глаза", обращается к ребёнку по имени, с улыбкой, делает акцент на физическом контакте с ребёнком: держит за руку, через прикосновения, поглаживания и прочее.

С 6 месяцев - педагог при общении с ребёнком называет ему имена близких людей, показывает и обозначает словом части тела человека, названия некоторых животных, окружающие предметы и действия с ними, переживаемые ребёнком чувства и эмоции.

18.2. От 1 года до 2 лет.

18.2.1. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО;

поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;

формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;

создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

18.2.2. Содержание образовательной деятельности.

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

18.3. От 2 лет до 3 лет.

18.3.1. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

18.3.2. Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и



повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании "вежливых слов".

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

### **«Познавательное развитие» ФОП ДО**

19.1. От 2 месяцев до 1 года.

19.1.1. В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать интерес детей к окружающим предметам и действиям с ними;
- 2) вовлекать ребёнка в действия с предметами и игрушками, развивать способы действий с ними;
- 3) развивать способности детей ориентироваться в знакомой обстановке, поддерживать эмоциональный контакт в общении со взрослым;
- 4) вызывать интерес к объектам живой и неживой природы в процессе взаимодействия с ними, узнавать их.

19.1.2. Содержание образовательной деятельности.

1) С 2 месяцев в процессе общения с ребёнком педагог создает дифференцированные условия для зрительных, слуховых, тактильных, вестибулярных и других впечатлений, привлекает внимание к незнакомым объектам, сопровождает свои действия, поощряет действия ребёнка. Развивает зрительное и слуховое сосредоточение, ориентировочную активность в ходе демонстрации знакомых и незнакомых предметов. Развивает хватательные движения рук по направлению к объекту, захват из удобного положения; побуждает ребёнка к удержанию предмета, развивает реакцию на звуковой сигнал; способствует появлению попыток наталкиваться руками на низко подвешенные игрушки и прикасаться к ним; устанавливает эмоциональный контакт с ребёнком в ходе действий с предметами, вызывая ответную реакцию.

2) С 6 месяцев педагог побуждает детей к играм-упражнениям манипуляторного характера, развивает несложные предметно-игровые действия. В практической деятельности активизирует умения ребёнка захватывать, ощупывать игрушку, висящую над грудью, манипулировать ею, брать игрушку

из рук взрослого из разных положений (лежа на спине, животе, находясь на руках у взрослого), переключать её из одной руки в другую; дифференцировать звуковые сигналы; развивает зрительное внимание на окружающие предметы, объекты живой природы и человека, привлекает внимание к объектам живой природы.

3) С 9 месяцев педагог в процессе общения словом и интонацией поощряет поисковую и познавательную активность детей по отношению к предметам и их свойствам, развивает стремление к проявлению настойчивости в достижении результата; поддерживает развитие у детей отдельных предметных действий, направленных на ознакомление со свойствами предметов (цвет, форма, величина); развивает зрительное внимание к предметам и объектам окружающего мира, лицам людей. Использует словесное поощрение, показ действий, побуждение их повторения.

4) Педагог привлекает внимание детей и организует взаимодействие с объектами живой и неживой природы в естественной среде.

19.2. От 1 года до 2 лет.

19.2.1. В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;

2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;

3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;

4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;

5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

19.2.2. Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

2) Окружающий мир:

педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.

### 3) Природа:

педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

19.3. От 2 лет до 3 лет.

19.3.1. В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

19.3.2. Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о

шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

### 3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

### 4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

## «Речевое развитие» ФОР ДО

### 20.1. От 2 месяцев до 1 года.

20.1.1. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) с 2 месяцев: формировать предпосылки для развития речи; активизировать интонационную выразительность речевых реакций и вокализаций; побуждать вступать со взрослым в общение, эмоционально вызывая ребёнка повторять фонемы, повторять за ребёнком фонемы, произносимые им; вводить в речь слова, связывая их со смысловым содержанием;

2) с 6 месяцев: развивать способность понимания речи взрослого, находить взглядом, а затем и указательным жестом названную педагогом знакомую игрушку, предмет; развивать предпосылки активной речи (лепет, подражание простым слогам и звукосочетаниям), поддерживать стремление детей вступать в контакт с окружающими взрослыми и детьми в играх;

3) с 9 месяцев: развивать понимание речи: обогащать пассивный словарь детей, формировать умение различать близких; закреплять умение находить предмет по слову педагога, выполнять движения, действия; находить по слову педагога из 5-8 знакомых игрушек одну, узнавать изображение знакомого предмета на картинках; развивать активную речь: произносить первые облегченные слова, обозначающие названия знакомых предметов и действий.

### 20.1.2. Содержание образовательной деятельности.

1) С 2 месяцев - подготовительный этап речевого развития. Педагог дает образцы правильного произношения звуков родного языка, интонационно-выразительной речи. При этом старается побудить ребёнка к гулению.

2) С 4 месяцев - педагог побуждает ребёнка к произнесению первых гласных звуков. Речевые игры-упражнения с детьми строятся на содержании фольклорных текстов, которые обыгрывают предметы, игрушки.

3) С 6 месяцев - педагог побуждает ребёнка к общению со взрослым и сверстниками, к поисковым действиям относительно названного предмета, использует вопрос "Где?", ребёнок находит названный предмет (делает указательный жест), выбирая из 2-3-х рядом стоящих предметов. Педагог формирует у ребёнка умение вслушиваться в произносимые им звуки, слова, различать интонацию голоса, понимать некоторые слова, устанавливать связь между словом и предметом. У ребёнка появляется лепет, который формируется через подражание на основе уже имеющихся слогов.

4) С 9 месяцев - педагог формирует у ребёнка умение понимать обращенную к нему речь в виде четких коротких фраз и отдельных слов. Новые (незнакомые ребёнку) слова педагогом выделяются интонацией, медленным тщательным проговариванием и многократными повторениями. В процессе действий по уходу за детьми педагог закрепляет в речи новые простые слова, развивает умения называть окружающие предметы быта, мебели, игрушек, одежды; поощряет выполнение простых игровых действий по словесному указанию взрослого; развивает умение детей узнавать и называть слова (при помощи лепетных слов, звукоподражаний), обогащает активный словарь словами, состоящими из двух одинаковых слогов. Педагог закрепляет у ребёнка умение откликаться на свое имя, показывать окружающие предметы.

20.2. От 1 года до 2 лет.

20.2.1. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;

развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;

привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;

реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;

побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;

рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);

развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;

поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;

формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые

персонажами действия;

воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;  
побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

20.2.2. Содержание образовательной деятельности.

1) От 1 года до 1 года 6 месяцев:

развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счет имени ребёнка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия ("ложись спать", "покатай"), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;

развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы ("Кто?", "Что?", "Что делает?"), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.

2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;

развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры;

в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

20.3. От 2 лет до 3 лет.

20.3.1. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

#### 4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

#### 5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

#### 20.3.2. Содержание образовательной деятельности.

##### 1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

##### 2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

##### 3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

##### 4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к

группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

### «Художественно-эстетическое развитие» ФОО ДО

21.1. От 2 месяцев до 1 года.

21.1.1. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) от 2-3 до 5-6 месяцев: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера; формировать навык сосредоточиваться на пении взрослых и звучании музыкальных инструментов;

2) от 5-6 до 9-10 месяцев: приобщать детей к слушанию вокальной и инструментальной музыки; формировать слуховое внимание, способность прислушиваться к музыке, слушать её;

3) от 9-10 месяцев до 1 года: способствовать возникновению у детей чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки; поддерживать запоминания элементарных движений, связанных с музыкой.

21.1.2. Содержание образовательной деятельности.

1) От 2-3 до 5-6 месяцев - педагог старается побудить у ребёнка эмоциональную отзывчивость на веселую и спокойную мелодию; радостное оживление при звучании плясовой мелодии. Формирует умение с помощью педагога под музыку приподнимать и опускать руки. Формирует самостоятельный навык звенеть погремушкой, колокольчиком, бубном, ударять в барабан.

2) От 5-6 до 9-10 месяцев - педагог способствует эмоциональному отклику детей на веселую, быструю, грустную, спокойную, медленную мелодии, сыгранные на разных музыкальных инструментах (дудочка, губная гармошка, металлофон и другие). Педагог формирует у детей положительную реакцию на пение взрослого, звучание музыки. Педагог поддерживает пропевание звуков и подпевание слогов. Способствует проявлению активности при восприятии плясовых мелодий. Педагог развивает умение выполнять с помощью взрослых следующие движения: хлопать в ладоши, притопывать и слегка приседать, сгибать и разгибать ноги в коленях, извлекать звуки из шумовых инструментов.

3) От 9-10 месяцев до 1 года - педагог формирует у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера (веселая - спокойная, быстрая - медленная). Педагог пробуждает у детей интерес к звучанию металлофона, флейты, детского пианино и других. Побуждает подражать отдельным певческим интонациям взрослого (а-а-а...). Педагог поощряет отклик на песенно-игровые действия взрослых ("Кукла пляшет", "Сорока-сорока", "Прятки"). Поддерживает двигательный отклик на музыку плясового характера, состоящую из двух контрастных частей (медленная и быстрая). Педагог побуждает детей активно и самостоятельно прихлопывать в ладоши, помахивать рукой, притопывать ногой, приплясывать, ударять в бубен, играть с игрушкой, игрушечным роялем.

21.2. От 1 года до 2 лет.

21.2.1. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;

создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;



обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;  
поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;

развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;

развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

#### 21.2.2. Содержание образовательной деятельности.

1) От 1 года до 1 года 6 месяцев - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - "фонарики"). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка).

2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветowych пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

#### 21.3. От 2 лет до 3 лет.

21.3.1. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### 1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

##### 2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;  
научить правильно держать карандаш, кисть;  
развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);  
включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;  
познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;  
развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;  
приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности;  
формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### 21.3.2. Содержание образовательной деятельности.

#### 21.3.2.1. Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

### 21.3.2.2. Изобразительная деятельность.

#### 1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

#### 2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### 21.3.2.3. Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

### 21.3.2.4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика,

фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

#### 21.3.2.5. Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

#### 21.3.2.6. Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

## «Физическое развитие»

### 22.1. От 2 месяцев до 1 года.

22.1.1. В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

обеспечивать охрану жизни и укрепление здоровья ребёнка, гигиенический уход, питание;

организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности и двигательную деятельность детей, обучая основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) на основе положительного эмоционального общения и совместных действий педагога с ребёнком;

поддерживать положительную эмоциональную реакцию при выполнении движений, чувство удовлетворения и радости от совместных действий ребёнка с педагогом в играх-забавах.

### 22.1.2. Содержание образовательной деятельности.

Педагог приучает ребёнка к определенному жизненному ритму и порядку в ходе режимных процессов, организует двигательную деятельность, создает условия для сохранения и укрепления здоровья средствами физического воспитания.

1) С 2 месяцев педагог оказывает помощь в удержании головы в вертикальном положении, повороте её в сторону звука, игрушки; побуждает переворачиваться со спины на бок (к 4 месяцам), на живот (к 5 месяцам), с живота на спину (к 6 месяцам); отталкиваться ногами от опоры в вертикальном положении при поддержке под мышки; побуждает захватывать и удерживать игрушку; поощряет попытки лежать на животе с опорой на

предплечья, кисти рук; дотягиваться до игрушки, подползать к ней; проводит комплекс гимнастики.

2) С 6 месяцев педагог помогает осваивать движения, подготавливающие к ползанию, поощряет стремление ребёнка ползать, самостоятельно садиться из положения лежа и ложиться из положения сидя, уверенно переворачиваться со спины на живот и обратно, сидеть; помогает вставать и стоять с поддержкой, переступать, держась за опору (к 8 месяцам); побуждает к манипулированию предметами (берет, осматривает, перекладывает из руки в руку, размахивает, бросает и другое); проводит с ребёнком комплекс гимнастики, включая упражнения с использованием предметов (колечки, погремушки).

3) С 9 месяцев педагог создает условия для развития ранее освоенных движений, упражняет в ползании в разных направлениях, вставании, перешагивании, побуждает приседать и вставать, делать первые шаги вдоль опоры при поддержке за руки, за одну руку, самостоятельно; ходить за каталкой, при поддержке подниматься на ступеньки; бросать, держать и бросать мяч; поощряет стремление ребёнка к разнообразным движениям (приседать на корточки, поднимать предметы, переносить их, открывать и закрывать крышку коробки, ставить один предмет на другой и так далее); вызывает эмоциональный отклик и двигательные реакции на игровые действия и игры-забавы ("Поехали-поехали", "Сорока-сорока", "Ладушки", "Коза рогатая", "Пташечка-перепелочка" и другое) и ритмичную музыку; проводит комплекс гимнастики и закаливания; начинает формировать первые культурно-гигиенические навыки, приучает к опрятности.

22.2. От 1 года до 2 лет.

22.2.1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;

создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;

поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;

привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;

укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

22.2.2. Содержание образовательной деятельности.

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;

ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра);

ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку,

положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;

в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

22.3. От 2 лет до 3 лет.

22.3.1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

22.3.2. Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

### **Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.



**Задачи по реализации образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b></p>	<p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.</p>
<p><b>Ребенок в семье и сообществе</b></p>	<p><b>Образ Я.</b> Формировать у детей элементарные представления о себе, закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.</p> <p><b>Семья.</b> Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.</p> <p><b>Детский сад.</b> Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек. Обращать внимание детей на красивые растения, оборудование помещений, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы.</p>
<p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b></p>	<p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b> Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег), зачем он выполняет те или иные действия.</p>
<p><b>Формирование основ безопасности</b></p>	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p>

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

**Формы организации образовательной деятельности по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Образовательная деятельность под руководством взрослого</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<i>Групповые, подгрупповые, индивидуальные</i>	<i>Индивидуальные</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к сказкам и др., игрушек, привлекательных предметов, альбомов</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, подвижные, музыкальные, игры-драматизации, имитационные игры т.д.);</li> <li>• Наблюдения за трудом взрослых, за природой, сезонные наблюдения, за окружающим миром;</li> <li>• Чтение художественной литературы, заучивание стихотворений, потешек</li> <li>• Игры-занятия</li> <li>• Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры</li> <li>• Рассматривание картинок, иллюстраций</li> <li>• Элементарная трудовая деятельность (поручения);</li> <li>• Все виды деятельности, предполагающие общение со сверстниками;</li> </ul>

**«Социально-коммуникативное развитие»: общение со взрослыми и сверстниками, социальные навыки, игра.**

Социально-коммуникативное развитие детей раннего возраста осуществляется прежде всего в общении со взрослым и со сверстниками

**Взаимодействие педагогов с детьми.** Для маленьких детей особое значение имеет лично-ориентированное взаимодействие со взрослым, которое предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, устремления. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в детском учреждении или семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности.

**Становление общения со сверстниками.** В раннем возрасте зарождается и интенсивно развивается общение ребенка со сверстниками. Обычно общение со сверстниками не рассматривается как важная линия развития в раннем возрасте. Действительно, первые контакты малышей кратковременны и часто осложняются тем, что они не умеют учитывать интересы и состояния друг друга, порой воспринимают сверстника как неодушевленный объект, ссорятся из-за игрушек, «борются» за внимание к себе взрослого. Негативный опыт взаимодействия детей, особенно в

группе, где находится много малышей, может создавать атмосферу нервозности, конфликтности, вызывать у наиболее чувствительных малышей стойкое нежелание общаться с ровесниками.

Работа воспитателя, направленная на развитие общения детей со сверстниками предполагает решение следующих задач: привлечение внимания детей друг к другу, поддержка их интереса к сверстникам; стимулирование эмоциональных контактов ровесников, сближающих их друг с другом; организацию предметного взаимодействия между детьми.

Для побуждения детей к общению со сверстниками следует использовать самые разные ситуации их жизнедеятельности: режимные моменты, свободную игру, групповые занятия, специально организованные игры.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

### **Основные цели и задачи**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других

людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

#### Задачи по реализации образовательной области «Познавательное развитие»

<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<p><b>Количество.</b> Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).</p> <p><b>Величина.</b> Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.). <b>Форма.</b> Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.</p>
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность.</b> Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b> Проводить работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый). Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам, шкатулкам соответствующих форм. Собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки)</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 4–6 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2 частей), складные кубики (4шт.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из</p>

	сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).
<b>Ознакомление с предметным окружением</b>	Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов; сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).
<b>Ознакомление с социальным миром</b>	Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия. Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.
<b>Ознакомление с миром природы</b>	Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). <b>Сезонные наблюдения Осень.</b> Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. <b>Зима.</b> Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. <b>Весна.</b> Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

## Формы организации образовательной деятельности по реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Образовательная деятельность под руководством взрослого	Самостоятельная деятельность детей
<i>Групповые, подгрупповые, индивидуальные</i>	<i>Индивидуальные</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, игрушек;</li> <li>• Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;</li> <li>• Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);</li> <li>• Игры-занятия со строительным материалом;</li> <li>• Наблюдения за трудом взрослых, за природой, сезонные наблюдения, за окружающим миром;</li> <li>• Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;</li> <li>• Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры;</li> <li>• Самостоятельная работа под руководством взрослого в уголке природы;</li> <li>• Рассматривание иллюстраций, предметных и сюжетных картинок;</li> <li>• Игры с предметами, составными и динамическими игрушками, строительным материалом;</li> <li>• Автодидактические игры (парные картинки, рамки-вкладыши);</li> </ul>

### **Познавательное развитие: предметная деятельность и познавательные способности.**

В раннем возрасте познавательное развитие ребенка осуществляется в рамках предметной деятельности. Предметная деятельность в раннем возрасте определяет, т.е. «ведёт» за собой психическое развитие, поэтому она и называется ведущей. Именно в ходе предметной деятельности создаются наиболее благоприятные условия для развития важнейших способностей, умений и личностных качеств ребенка - речи, мышления, познавательной активности, целенаправленности и самостоятельности. Поэтому создание оптимальных условий для обогащения и развития разнообразных действий с предметами – первая задача образовательного процесса в раннем возрасте.

Особая задача, стоящая перед педагогом в рамках предметной деятельности - овладение бытовыми навыками и навыками самообслуживания. Многие предметные действия дети осваивают, знакомясь с бытовыми предметами в процессе приема пищи, совершении туалета, переодевании а также принимая участие в бытовой деятельности взрослых. Обычно малыши охотно помогают воспитателю накрывать на стол, убирать игрушки, ухаживать за растениями и животными в живом уголке и на участке.

Орудийными действиями малыш овладевает не только в повседневной жизни, но и в процессе индивидуальных и совместных со взрослым игр и занятий.

Совместная деятельность не должна навязываться ребенку. Педагог откликается на просьбу малыша о помощи, подключается к его игре, помогает преодолеть затруднения. Он может помочь ребенку правильно скоординировать и распределить свои действия. При этом не следует выполнять действия за малыша, важно, чтобы ребенок научился сам выделять нужные свойства предметов, например, подбирать и соединять части пирамидки или матрешки в нужном порядке. Подсказки воспитателя не должны носить директивный характер: «Возьми это колечко» или

«Надо взять другое колечко». Следует проблематизировать ребенка, предоставить ему возможность собственных попыток, свободу действий. Например: «Разве сюда подходит это колечко? По- моему, оно слишком большое». Взрослый поощряет действия ребенка, хвалит его.

Следует разумно сочетать совместную деятельность ребенка со взрослым и самостоятельную деятельность малыша. Воспитатель должен предлагать ребенку виды деятельности, соответствующие его умениям, выявлять «зону ближайшего развития» и создавать условия для овладения более сложными действиями. Организуя совместную деятельность, прежде всего, необходимо заинтересовать малыша, поддерживать его желание действовать с предметом, не принуждая к точному воспроизведению образца действий.

Важнейшим направлением познавательного развития в раннем возрасте является совершенствование всех познавательных процессов - восприятия, внимания, памяти и наглядно-действенного мышления. В ходе разнообразных предметно-практических и орудийных действий, как и в процессе наблюдения и экспериментирования, осуществляется развитие всех сторон психики ребенка, и прежде всего познавательное развитие. Кроме того в педагогике разработаны дидактические приемы и игрушки, специально направленные на развитие восприятия, внимания, мышления и памяти ребенка раннего возраста.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

*Задачи, указанные в пункте 2.6 ФГОС ДО и с учетом методических рекомендаций примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой*

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### **Задачи по реализации образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Развитие речи</b>	<b>Развивающая речевая среда.</b> Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о
----------------------	--

	<p>повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p> <p><b>Формирование словаря.</b> На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;</li> <li>• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);</li> <li>• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);</li> <li>• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.</li> </ul> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b> Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).</p> <p><b>Связная речь.</b> Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения</p>
<p><b>Приобщение к художественной литературе</b></p>	<p>Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать</p>



художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

### Формы организации образовательной деятельности по реализации образовательной области «Речевое развитие»

Организованная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
<i>Групповые, подгрупповые, индивидуальные</i>	<i>Индивидуальные</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказ воспитателя, ситуативные разговоры;</li> <li>• Восприятие художественных произведений;</li> <li>• Игры и упражнения (игры-инсценировки, игры-драматизации, словесные игры, дидактические игры и упражнения);</li> <li>• Артикуляционная гимнастика;</li> <li>• Дыхательные упражнения;</li> <li>• Проговаривание;</li> <li>• Рассматривание сюжетных и предметных картинок, иллюстраций книг;</li> <li>• Прослушивание аудиозаписей;</li> <li>• Заучивание потешек, стихотворений;</li> <li>• Просмотр кукольного театра и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная работа под руководством взрослого в книжном уголке;</li> <li>• Рассматривание иллюстраций, предметных и сюжетных картинок;</li> <li>• Игры, дидактические; автодидактические игры;</li> <li>• Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек);</li> <li>• Звукоподражательные упражнения</li> </ul>

**Речевое развитие.** Одним из центральных направлений педагогической работы с детьми раннего возраста является развитие речи. Известно, что этот период является решающим этапом становления и развития речи. В этой сфере выделяется несколько конкретных образовательных задач: развитие понимания речи (пассивной речи) развитие активной речи формирование фонематического слуха, развитие речи как средства управления своим поведением (т.е. планирующей и регулятивной функций речи).

Для развития понимания речи необходимо пробуждать и поддерживать у детей интерес к слышимой речи, развивать умение слушать речь взрослого. Развитие понимания речи подразумевает установление адекватной связи слова с предметом и действием.

Для развития активной речи необходимо побуждать детей к подражанию речи взрослого, стимулировать и поддерживать инициативные обращения детей к педагогам и сверстникам, создавать условия для расширения словарного запаса и усложнения грамматического строя речи.

Развитие понимания и активной речи тесно связано с развитием фонематического слуха. Фонематический слух формируется как при восприятии слышимой речи, так и при проговаривании ребенком слов вслед за взрослым. Поэтому необходимо пробуждать и поддерживать внимание и

интерес детей к слышимой речи, побуждать повторять речевые образцы, предлагаемые взрослым.

Большую роль в развитии речи ребенка играют также специальные игры и занятия. Преимущество таких игр и занятий заключается в том, что при их организации целенаправленно создаются условия для развития у детей разных сторон речи. К специальным играм и занятиям, направленным на развитие речи, относятся:

- разнообразные игры (игры-потешки, хороводы, игры с сюжетными игрушками, игры-инсценировки, звукоподражательные игры);
- чтение и рассказывание сказок, стихов, потешек;
- рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской литературы;
- игры-занятия с предметными и сюжетными картинками;
- игры, направленные на развитие мелкой моторики.

Игры-потешки («Ладушки», «Сорока-ворона», «По кочкам»), хороводные игры («Каравай», «Раздувайся пузырь») полезны тем, что слушание речи взрослого происходит с опорой на собственные действия и движения ребенка.

Особое место в работе по развитию речи у детей занимают занятия и игры с предметными и сюжетными картинками. Рассматривая их вместе со взрослым, дети узнают персонажей, изображённых на картинке, охотно называют их, вспоминают то, что знали раньше. Привлекательность для детей занятий с картинками связана с их наглядностью, сочетающейся со словом. Каждая картинка изображает реальные предметы и явления, имеющие определённые словесные обозначения – названия. Рассматривая изображения, узнавая в них знакомые предметы и называя их, дети называют и то, что не дано им в непосредственном восприятии сейчас, но хранится в их памяти. Это свойство картинок особенно важно для развития речи ребёнка раннего возраста. Оно способствует постепенному освобождению слова от привязанности к конкретному объекту.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

#### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств

детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

#### **Задачи по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Приобщение к искусству</b>	Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.
<b>Изобразительная деятельность</b>	Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. <b>Рисование.</b> Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения

	<p>характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.) Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p><b>Лепка.</b> Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку</p>
<p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p>	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, призма, пластина, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр-столбик, труба), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Знакомить со способами конструирования (прикладывания, накладывания). Учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).</p>
<p><b>Музыкальная деятельность</b></p>	<p>Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p> <p><b>Слушание.</b> Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p><b>Пение.</b> Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению. <b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность</p>

	воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. Д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
--	--

**Формы организации образовательной деятельности по реализации образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Образовательная деятельность под руководством взрослого</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<i>Групповые, подгрупповые, индивидуальные</i>	<i>Индивидуальные</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изобразительная деятельность (лепка, рисование, конструктивно- модельная деятельность);</li> <li>• Рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, объектов природы, игрушек;</li> <li>• Наблюдения, обследование предметов;</li> <li>• Дидактические игры и упражнения на развитие цветовосприятия, сенсорные игры и др.;</li> <li>• Слушание музыки;</li> <li>• Пение;</li> <li>• Музыкально-ритмические движения, танцы, танцевально-игровое творчество;</li> <li>• Игры и упражнения под музыку;</li> <li>• Слушание музыкальных сказок;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная изобразительная деятельность под руководством взрослого (рисование, лепка, конструктивно-модельная деятельность)</li> <li>• Рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций</li> <li>• Дидактические игры и упражнения на развитие цветовосприятия, сенсорные игры и др.</li> <li>• Слушание музыкальных произведений</li> </ul>

**Художественно-эстетическое развитие.** Известно, что даже самые маленькие дети способны проявлять интерес к музыке, произведениям изобразительного искусства, поэзии, воспринимать красоту в окружающем мире. Эти ранние впечатления обогащают эмоциональную сферу ребенка особыми переживаниями, ложатся в основу его эстетического мировосприятия, способствуют формированию нравственных ориентиров. В сфере художественно-эстетического развития задачами педагогической работы являются формирование у детей эстетического отношения к окружающему миру, приобщение к изобразительным видам деятельности, музыкальное развитие, приобщение к театрализованной деятельности.

**Формирование эстетического отношения к окружающему миру.** В раннем возрасте эстетическое воспитание осуществляется как в повседневном общении взрослых с детьми, так и в специальных играх-занятиях. Роль взрослого в развитии эстетического отношения ребенка к окружающей действительности заключается не только в том, чтобы привлекать внимание ребенка к красивым вещам, явлениям природы,

произведениям искусства, но и в вовлечении малыша в процесс сопереживания по поводу воспринятого. Взрослый должен сам уметь испытывать и выражать эстетические эмоции, привлекать ребенка к сопереживанию и откликаться на чувства малыша.

**Приобщение детей к изобразительной деятельности.** Привлекая ребенка к изобразительной деятельности, следует помнить, что на данном возрастном этапе главное - это интерес, удовольствие и радость малышей от процесса, а не само по себе овладение умениями рисовать или лепить. Задача взрослых – вовремя заметить и поддержать интерес ребенка, создать условия для развития изобразительной деятельности. Прежде всего, необходимо создать в группе соответствующую развивающую среду, подобрать материалы для разных видов художественно-эстетической деятельности. В группе должны быть карандаши, краски, разноцветные мелки, кисти разных размеров, мольберты, бумага, альбомы, пластические материалы.

**Приобщение детей к музыкальной культуре.** Для приобщения детей к музыкальной культуре в детском учреждении должна быть создана особая музыкальная среда. Музыка должна органично включаться в различные виды деятельности детей (на физкультурных занятиях, на занятиях изобразительной деятельностью, при проведении подвижных игр и пр.).

**Приобщение детей к театрализованной деятельности.** Приобщение к театрализованной деятельности способствуют освоению ребенком миром человеческих чувств, коммуникативных навыков, развитию способности к сопереживанию. С первыми театрализованными действиями малыши знакомятся очень рано в процессе разнообразных игр-забав, хороводах, при прослушивании выразительного чтения стихов и сказок взрослыми. Педагоги должны использовать разные возможности для того, чтобы обыграть какой-либо предмет или событие, пробуждая фантазию ребенка. Например, на прогулке воспитатель может сказать «Посмотрите, какое ласковое солнышко, оно улыбается вам, детки. Давайте и мы ему улыбнемся, поздороваемся». Он также может предложить малышам изобразить, как топает медведь, прыгает зайчик, летает самолетик, качаются веточки деревьев, шелестят листочки. Желательно сопровождать такие действия подходящими стишками и песенками.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### **Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе</b>	Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить.
<b>Физическая культура</b>	Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. <b>Подвижные игры.</b> Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

### Формы организации образовательной деятельности по реализации образовательной области «Физическое развитие»

<b>Образовательная деятельность под руководством взрослого</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<i>Групповые, подгрупповые, индивидуальные</i>	<i>Индивидуальные</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры (подвижные с правилами, имитационные игры, игры и игровые упражнения под тексты потешек, народных песенок т.д.);</li> <li>• Общеразвивающие упражнения;</li> <li>• Основные виды движений;</li> <li>• Рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотоальбомов, альбомов;</li> <li>• Физкультминутки, пальчиковая гимнастика, дыхательные упражнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельные подвижные игры под руководством взрослого;</li> <li>• Рассматривание картинок, иллюстраций, энциклопедий</li> </ul>

**Физическое развитие.** Особое значение физическое воспитание имеет для детей раннего возраста, когда организм ребёнка нуждается в специальном внимании и заботе. В этом возрасте малыш ещё только овладевает основными движениями, приобретает необходимые моторные навыки, учится управлять своим телом, координировать движения и действия. Дети раннего возраста испытывают особую потребность в движениях. Они радуются любой возможности попрыгать или побегать. Взрослые должны поощрять и поддерживать естественную потребность малышей в двигательной активности.

Формированию у детей ценностей здорового образа жизни способствует рассматривание вместе с детьми иллюстраций и тематических картинок, чтение стихов, сказок, рассказов.

Работа по профилактике и снижению заболеваемости детей предполагает соблюдение ряда правил и проведение различных оздоровительных мероприятий. Воспитатели следят за чистотой групповых помещений, материалов и игрушек. Ежедневно следует протирать мебель, стены и мыть игрушки, чистить ковры пылесосом. Коврики следует регулярно проверять и просушивать.

Для развития двигательной активности детей необходимо создавать специальные условия:

- обеспечить необходимое оснащение - спортивное оборудование и инвентарь,
- организовать групповое пространство таким образом, чтобы дети могли свободно передвигаться по всей групповой комнате и имели доступ к спортивным снарядам и игрушкам,
- проводить физкультурные занятия, подвижные игры.

Воспитатели должны создавать условия для развития у детей основных движений - ходьбы, бега, лазанья, бросания; координации движений; формирования правильной осанки. Для этого в детском учреждении должно быть соответствующее оборудование и инвентарь: лесенки, горки, дорожки с препятствием, скамеечки, мячи. Эти приспособления стимулируют детей к соответствующим движениям: подниматься и спускаться по лесенке, перешагивать, подлезать, проползать, переносить, идти в определенном направлении, соблюдать равновесие, ходить по разной поверхности, бросать, метать в цель. Педагоги могут использовать разнообразные формы организации двигательной активности детей. Воспитатели организуют подвижные игры с ходьбой, ритмическими движениями, прыжками и бегом. Следует также включать элементы двигательной активности во все занятия с детьми, поддерживать их стремление к подвижным играм

## **Развитие игровой деятельности**

Игра является содержанием и формой организации жизни детей. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками.

### **Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Развитие игровой деятельности.** Особым направлением педагогической работы с детьми раннего возраста должно стать формирование игровой деятельности. Игра имеет исключительно важное значение для развития всех сторон психики и личности ребенка, и прежде всего для социального развития. Для реализации своего огромного развивающего потенциала сама игра должна иметь достаточно высокий уровень



развития. Сформированная в раннем возрасте игровая деятельность является не только условием эмоционального комфорта и эффективного развития ребенка, но и является залогом становления ведущей деятельности следующего, дошкольного этапа развития.

В народной педагогике игра издавна использовалась для воспитания и обучения детей. В играх-потешках, в песенках и стихах, сопровождающихся разнообразными движениями и звуками, малыш привлекает простота и легкость действий, сочетание в них знакомого и неожиданного, атмосфера радости от совместной со взрослым игры. Богатые возможности для такого рода игр дают и произведения детских поэтов и писателей. Их содержание доступно и понятно малышам, они легко заучиваются и охотно воспроизводятся детьми.

Игра как форма детской активности пронизывает различные виды деятельности детей раннего возраста. В современной педагогике выделяются разнообразные виды детских игр: игры-забавы, дидактические игры, игры с сюжетными игрушками, игры-драматизации.

К играм-забавам относится большинство народных игр: игры-потешки («Ладушки», «Сорока», «Едем-поедем», «Баран-баран»), хороводные игры («Каравай», «Раздувайся пузырь»), разнообразные подвижные игры (прятки, салочки, «Третий лишний», «Ручеек»). Эти игры ярко эмоционально окрашены, включают ритмические повторяющиеся движения, сочетающиеся с выразительными звуками и словами. В них, как правило осуществляется непосредственный эмоциональный контакт участников игры. К играм-забавам можно отнести и имитационные игры, в которых дети выразительными движениями и звуками изображают животных, птиц, насекомых, машину, паровоз.

Выделение дидактических игр в отдельную группу обусловлено тем, что в них, как правило, ставится конкретная педагогическая задача. Например, это могут быть игры, направленные на развитие умственных действий, восприятия формы, цвета, и т.п. К таким играм относятся игры с матрешками, пирамидками, вкладышами, настольные игры - лото, домино, мозаики.

В играх с сюжетными игрушками дети моделируют различные ситуации, отражающие собственный жизненный опыт ребенка, впечатления, полученные из наблюдений за окружающим, из детских книг и рассказов взрослых. К играм с сюжетными игрушками относятся процессуальные игры и игры - драматизации. В процессуальных (или отобразительных) играх дети, как правило, воспроизводят различные бытовые ситуации (кормление, купание, посещение магазина, врача). В играх-драматизациях разыгрываются эпизоды сказок, рассказов, стихов.

Часто разные виды игр сочетаются между собой. Например, дидактическая игра может включать в себя элементы сюжетной игры или игр-забав; она и сама может стать их частью. Игры-драматизации часто переплетаются с имитационными играми. Все эти игры могут быть подвижными и спокойными, индивидуальными и групповыми.

*Организация предметной среды для сюжетных игр.* Предметная среда в группе должна быть организована таким образом, чтобы побуждать детей к игре. В игровой комнате организуются зоны, специально предназначенные для разнообразных сюжетных игр. На столике расставляется игрушечная посуда; обустраиваются уголки для приготовления еды, купания и укладывания спать игрушек. В определенных местах размещаются машинки и строительный материал, хранятся наборы игрушек для игры в больницу, парикмахерскую, магазин. Игровое пространство должно быть удобным для детей, давать им возможность играть как по одиночке, так и в небольшой группе. Все игрушки должны быть в открытом доступе.

Детям удобнее всего играть в игровых зонах. Но вместе с тем, не следует жестко ограничивать игровое пространство. Игра - это свободная деятельность, и каждый ребенок имеет право играть там, где ему нравится. Освоение более широкого игрового пространства дает возможность варьировать условия игры, открывает простор для детской фантазии.

Групповая комната должна быть оснащена разными видами игрушек

## 2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

### Психолого-педагогические условия реализации Программы

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

#### Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности;
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Важнейшие образовательные ориентиры	Роль педагога в организации психолого-педагогических условий	Особенности организации предметно-пространственной среды
Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки	Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства
Формирование доброжелательных, внимательных	Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. <i>Для формирования у детей доброжелательного</i>	

<b>отношений</b>	<p><i>отношения к людям педагогу следует:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;</li> </ul>	
<b>Развитие самостоятельности</b>	<p>Развитие самостоятельности включает умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними). Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов.</p> <p><i>Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами</li> <li>• изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями</li> </ul>	<p>Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок, которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами.</p>
<b>Создание условий для развития свободной игровой деятельности</b>	<p>Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого.</p> <p><i>С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для свободной игры детей;</li> <li>• определять игровые ситуации;</li> <li>• наблюдать за играющими детьми;</li> </ul>	<p>Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым.</p>
<b>Создание условий для развития познавательной деятельности</b>	<p>Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации.</p>	<p>Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).</p>
<b>Создание</b>	<p>Физическое развитие очень важно для здоровья</p>	<p>Среда должна стимулировать физическую активность детей,</p>

<p><b>условий для физического развития</b></p>	<p>детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.</p> <p><i>Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;</li> <li>• обучать детей правилам безопасности;</li> <li>• создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;</li> <li>• использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.</li> </ul>	<p>присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности)</p>
--	--	--

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместной деятельности детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность и самостоятельную деятельность детей под руководством взрослого;
- планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления об окружающем мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

**Содержание образовательных областей реализуется в различных видах детской деятельности:**

в раннем возрасте (1,6 – 3 года) – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); восприятие смысла музыки, сказок, стихов; рассматривание картинок; двигательная активность.

№ п/п	Деятельность	Виды деятельности
1	<p><b>Предметная деятельность</b> — является ведущей раннем возрасте (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, М.И.Лисина). В процессе этой деятельности ребенок усваивает культурные, исторически сложившиеся способы действий с предметами. Предметная деятельность способствует совершенствованию чувственного опыта ребенка, развитию ощущений, восприятия, внимания, памяти и мышления. С помощью неспецифических и специфических манипуляций, ориентировочно-исследовательских и предметных действий происходит все более глубокая ориентировка ребенка в предметном мире, развитие его интеллектуального потенциала</p>	<p>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</p>
2	<p><b>Экспериментирование с материалами и веществами</b> (песок, вода, тесто и пр.) — форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира. Экспериментируя с предметами с помощью неспецифических и специфических манипуляций, ребенок извлекает множество информации об объектах, учится устанавливать связи между ними. В этих действиях проявляется любознательность ребенка, реализуется его познавательная активность.</p>	<p>Экспериментирование, исследование предметов</p>
3	<p><b>Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</b> - Становление предметной деятельности связано с изменением характера общения ребенка со взрослыми. Основным содержанием потребности в общении с окружающими людьми становится потребность в сотрудничестве. В таком сотрудничестве взрослый является партнёром, участником общего дела, поэтому на центральное место среди всех мотивов общения для ребенка выдвигается деловой мотив. Деловые качества взрослых выступают для ребенка на первый план. Поэтому такое общение получило название ситуативно-делового (М.И.Лисина).</p> <p>В ходе ситуативно-делового общения ребёнок одновременно получает и внимание взрослого, и его участие в своих действиях и, главное - овладевает новыми для него, культурными способами действия с предметами. Взрослый разъясняет ребёнку назначение различных предметов, показывает, как ими пользоваться, помогает овладеть действиями, оценивает правильность их выполнения, корректирует их. Таким образом, в ходе ситуативно-делового общения взрослый выполняет несколько функций:</p> <p>✓ как партнер и помощник в совместной деятельности</p>	<p>Формы общения со взрослым: - ситуативно-деловое; Формы общения со сверстником: - эмоционально-практическое; - ситуативно-деловое</p>

	<p>✓ как образец для подражания          ✓ как «эксперт» по оценке умений и знаний малыша.</p> <p>В ходе ситуативно-делового общения со взрослыми ребенок пользуется разными коммуникативными средствами. Как и прежде, он использует экспрессивно-мимические средства общения: мимику (взгляды, улыбки, выражения недовольства и др.), жесты, вокализации. Они выражают внимание, интерес к другому человеку, расположение к нему, или, наоборот, недовольство, нежелание общаться. Постепенно в совместной деятельности со взрослым ребенок осваивает новый вид коммуникативных средств - предметно-действенные.</p> <p>Общение со сверстником складывается постепенно. Вначале, на втором году жизни, дети проявляют только интерес и внимание друг к другу, окрашенные положительными эмоциями, а контакты между ними эпизодичны и кратковременны. Инициативные обращения к ровесникам встречаются редко, также редко дети отзываются на инициативу другого ребенка. В их взаимодействии нет синхронности. Слабые попытки одного ребенка привлечь к себе внимание другого часто остаются без ответа или просто не замечаются. В конце второго года жизни на фоне усиливающегося интереса к сверстникам все чаще появляются обращения к нему, как к партнеру по общению, у детей резко возрастает чувствительность к воздействиям ровесника. Сверстник становится все более привлекательным как субъект, партнер по общению, а не как объект манипулирования. С этого момента о детских контактах можно говорить как о полноценном общении.</p> <p>К концу второго года жизни и на третьем году между детьми разворачивается особый вид общения - эмоционально-практическая игра. Ее отличительными особенностями являются непосредственность, отсутствие предметного содержания; раскованность, эмоциональная насыщенность, нестандартность коммуникативных средств, зеркальное отражение действий и движений партнера.</p>	
3	<p><b>Становление игровой деятельности</b> - Среди всех игр и забав малышей в раннем возрасте особое место занимают игры с сюжетными игрушками, в которых ребенок пытается воспроизводить те действия взрослых, которые он наблюдает в своей повседневной жизни. На втором году жизни интерес ребенка к играм с сюжетными игрушками возрастает. На этом этапе происходит становление основных компонентов процессуальной игры - игровой мотивации, самостоятельных игровых действий, действий с предметами-заместителями - и усложнение ее структуры. С возрастом усложняется структура игровых действий ребенка: разрозненные действия начинают объединяться в «цепочки» действий. По мере расширения репертуара игровых действий ребенок начинает объединять их в некоторую последовательность. На втором году жизни дети начинают пользоваться предметами- заместителями. Третий год жизни - время расцвета процессуальной игры. На протяжении раннего возраста происходит постепенная подготовка ребенка к принятию на себя роли. Постепенно начинает формироваться ролевое поведение в полном смысле этого слова, предполагающее сознательное наделение себя и партнера той или иной ролью.</p>	<p><i>Творческие игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетные;</li> <li>- игры-драматизации;</li> <li>- театрализованные;</li> <li>- игры со строительным материалом</li> </ul> <p><i>Игры с правилами:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические ;</li> <li>- подвижные ;</li> <li>- развивающие;</li> </ul>
4	<p><b>Двигательная деятельность</b> — форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные</p>	<p><i>Гимнастика:</i></p>

	задачи путем реализации двигательной функции. В раннем возрасте происходит интенсивное физическое развитие детей, формирование функциональных систем детского организма. Ребенок овладевает разными видами движений. Совершенствуются основные движения малыша: он начинает все лучше координировать свою двигательную активность. К концу второго года ребенок может пройти по дорожке, нарисованной на полу, перешагивать чередующимся шагом через невысокое препятствие, подниматься и спускаться по слегка приподнятой наклонной доске, лестнице, горке, подлезать под скамейку, веревку, перелезть через перекладину. На третьем году дети свободно передвигаются, могут менять ритм и направление движения. К трем годам они могут бегать, меняя скорость, в одном направлении или по кругу, кружиться на месте, влезать на стул, скамейку, подпрыгивать на двух ногах на месте и прыгать вперед, спрыгивать с невысоких предметов, перепрыгивать через ручейки, канавки и др. По мере того, как ходьба ребенка становится все более автоматизированной, создаются условия для более сложной деятельности, предполагающей сочетание ходьбы и действий с предметами. Развитию двигательных способностей, таких как координация движений рук и пальцев способствуют занятия детей с различными игрушками, предметами-орудиями (сачком, лопаткой, совочком), а также занятия рисованием, лепкой и пр.	- основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); <i>Игры:</i> - подвижные;
5	<b>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями</b> (ложка, совок, лопатка и пр.) — это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических потребностей. На третьем году действия детей по самообслуживанию становятся более осознанными и ловкими. Малыши могут самостоятельно и аккуратно есть, застегнуть пуговицы, помочь взрослому расставить на столике посуду, вытереть салфеткой стол, застелить постель и пр.	Самообслуживание; элементарные поручения;
6.	<b>Изобразительная деятельность</b> — форма активности ребенка, в результате которой создается материальный продукт	<i>Рисование, лепка</i>
7	<b>Конструирование из различных материалов (игры со строительным материалом)</b> — форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, происходит знакомство с различными формами, способами конструирования	<i>Конструирование:</i> - из строительных материалов;
8.	<b>Восприятие музыки</b> — форма взаимодействия с ребенком, в которой у него создается радостное настроение, вызывается эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, движениями).	<i>Восприятие музыки.</i> пение, слушание, музыкально-ритмические движения, просмотр кукольных спектаклей и др.
9.	<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b> - формирование эмоционального отклика на чтение художественных произведений.	Чтение (слушание) ситуативный разговор

**Культурные практики** ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

<b>Совместная игра</b>	Направлена на обогащение содержания игр с предметами, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
<b>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</b>	Направлена формирование навыков взаимодействия со взрослыми и сверстниками
<b>Музыкально - театральная и литературная гостиная</b>	Форма организации деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
<b>Сенсорный и интеллектуальный тренинг</b>	Система заданий преимущественно игрового характера обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять, систематизировать по какому-либо признаку и пр.).

#### Методы работы

<b>Словесные</b>	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
<b>Наглядные</b>	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий, игрушек, живых объектов и технических средств.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий, предметных и сюжетных картинок, объектов живой и неживой природы, игрушек
<b>Практически</b>	Практические методы обучения основаны на Практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер.

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе программы в качестве одного из основных принципов построения образовательной программы, определяет главной целью всего образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие познавательных и художественных способностей. Огромное значение для развития этих способностей имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности.

Под **самостоятельной деятельностью** понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду.



Условия, необходимые для развития познавательной активности детей:

1. Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию.
2. Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы.
3. В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми.
4. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.
5. Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового.

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Установления взаимосвязи ДОО и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений МБДОУ д/с № 49 г. Белгорода и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно

Работа с родителями — одно из важнейших направлений образовательной работы в детском саду. Для благополучия ребенка очень важно выработать четкую стратегию сотрудничества. Ведь круг проблем, связанных с безопасностью ребенка, невозможно решить только в рамках детского сада. Поэтому необходим тесный контакт с родителями. Организация работы с родителями строится на практической работе (дискуссии, разыгрывание ролевых ситуаций, консультирование), во время которой отрабатываются конкретные навыки взаимодействия с родителями.

Главная цель совместной работы педагогов и родителей – обеспечение преемственности между воспитанием ребенка в детском учреждении и в семье. Для привлечения семьи к сотрудничеству и установления партнерских отношений с родителями необходимо налаживание доверительных отношений между педагогами и членами семьи, организация обратной связи между ними.

Во взаимоотношениях с семьей педагоги могут столкнуться с разнообразными трудностями, вызванными разными подходами родителей к воспитанию детей. Для установления взаимопонимания между педагогами и родителями, обеспечения преемственности в воспитании в семье и детском учреждении, прежде всего, необходимо выявить родительские запросы.

### Направления в работе с родителями

<b>Выявление запросов родителей</b>	Для выявления родительских запросов используется анкета, позволяющую узнать: <ul style="list-style-type: none"><li>➤ что родители хотят узнать о здоровье и развитии детей, в какой форме (лекции, популярные издания, памятки, тренинги и др.).</li><li>➤ какие формы взаимодействия с детским учреждением устраивают родителей (посещение родительских собраний, лекций, родительского клуба; помощь в приобретении или изготовлении оборудования и материалов; помощь педагогам</li></ul>
-------------------------------------	--

	<p>Сведения, полученные с помощью такой анкеты, позволяют определять перспективные направления в работе учреждения и находить возможности для их реализации в будущем. Они помогут также адекватно строить работу с родителями.</p> <p>Вместе с тем, эти сведения помогут выявить и круг родителей, у которых запросы не сформированы. В таком случае на первый план выдвигается просветительская задача: информирование родителей о необходимых условиях для полноценного развития ребенка, о наличии тех или иных условий в данном детском учреждении, о возможности налаживания работы учреждения в том или ином направлении. С этой целью в детском учреждении разработаны формы работы по информированию родителей.</p>
<b>Информирование родителей о работе детского учреждения</b>	<p>Необходимая информация доводится до родителей разными способами.</p> <p>Во-первых, при входе на вывеске содержится перечень предоставляемых в детском учреждении услуг и реализуемых программ.</p> <p>Во-вторых, подготовлен информационный бюллетень, в котором представлены общая концепция дошкольного учреждения, его программа, сведения о наличии специалистов и материально-технической базы.</p> <p>В-третьих, при зачислении детей проводится родительские собрания, на которых педагоги подробно рассказывают о программе, реализуемой в дошкольном учреждении.</p>
<b>Знакомство с семьей</b>	<p>Сотрудничество детского учреждения и семьи начинается со знакомства. На этом этапе очень важно расположить родителей к партнерству, взаимному доверию, продемонстрировать свое желание максимально помочь семье в воспитании ребенка. Родителей знакомят с яслями, показывают групповое помещение, игрушки, спальню, участок, рассказывают, как будут организованы игры и занятия, режим дня. В свою очередь, воспитатель получает информацию о ребенке и его семье. Для получения информации о ребенке и семье, используют анкеты, беседы</p>
<b>Консультирование и педагогическое просвещение родителей</b>	<p>Сталкиваясь с трудностями в воспитании ребенка или с чем-то непонятным в его поведении, родители могут обратиться за консультацией к педагогу или психологу. Одна из форм совместной работы детского учреждения с семьями - родительское собрание. На родительских собраниях решаются организационные вопросы, обсуждаются актуальные проблемы группы и темы, касающиеся развития и воспитания детей. На собрании, которое проводится в начале года, педагоги рассказывают об особенностях работы детского учреждения и реализуемой программы воспитания; выявляются пожелания, интересы и степень участия в работе группы родителей, на этой основе разрабатывается план мероприятий на год. Чтобы собрания были интересны и полезны для родителей, темы следует обсудить заранее, в начале года. В беседе или с помощью анкет воспитатель может выявить круг проблем и вопросов, наиболее волнующих родителей, а также сам предложить темы, которые с его точки зрения, необходимо раскрыть.</p>

#### **Участие матери в процессе адаптации**

Существует определенная последовательность формирования психологической автономности ребенка от мамы в группе. Это этапы: «мы играем только вместе»; «я играю сам, но ты будь рядом», «иди, я немножко поиграю один», «мне хорошо здесь, я готов отпустить тебя». Важная роль в этом процессе принадлежит маме. Ее доверие к воспитателю, ее готовность участвовать в адаптации, улучшает ее процесс. Необходимы беседы, совместное планирование работы. Остановимся на этапах «отделения» малыша от мамы и постепенного обретения самостоятельности.

<b>1. «Мы играем только вместе»</b> (сентябрь – декабрь)	Мама является проводником и защитником ребенка. Она побуждает его включаться в новые виды деятельности и сама активно играет во все игры. На данном этапе мама и ребенок - единое целое. Они играют или рисуют в четыре руки, танцуют или бегают в паре. В свободной деятельности мама сопровождает ребенка, следуя его интересам, знакомит его с играми и игрушками в группе, сопровождает его и пр.
<b>2. «Я играю сам, но ты будь рядом»</b> (январь-апрель)	Постепенно малыш начинает осознавать, что новая обстановка не несет опасности. Игры и игрушки вызывают у ребенка интерес. Любознательность и активность побуждают его отрываться от мамы на безопасное расстояние. Мама все еще является опорой и защитой. Малыш постоянно возвращается к ней, оглядывается на нее. Это лишь первые пробы на самостоятельность. Здесь важно научить маму одновременно отпускать ребенка, следить за его безопасностью, своевременно окликаться на его призывы. Постепенно ребенок добровольно включается в игры с педагогом, другими детьми, чужими мамами.
<b>3. «Иди, я немножко поиграю один»</b> (май)	Рано или поздно настает момент, когда малыш сам начинает проявлять стремление к самостоятельной игре. Он просит маму остаться на стульчике в стороне, хорошо играет с педагогом и детьми, хорошо ориентируется в обстановке. У него появляются любимые игры и игрушки, он запомнил необходимые правила. Когда наступает такой момент, можно предложить маме подождать ребенка в приемной. Главным моментом в этой ситуации является то, что мама предупреждает ребенка о том, что она ненадолго отлучится, И действительно ненадолго отлучается, если ребенок согласен на это. Важно обратить внимание ребенка на момент возвращения мамы. При этом ребенку обязательно проговорить, что мама не обманула его, она действительно отлучилась только на некоторое время и вернулась к нему. Постепенно можно увеличивать время отсутствия
<b>4. «Мне хорошо здесь, я готов отпустить тебя»</b> (конец мая)	На этом этапе ребенок, собираясь в детский сад, уже знает, что будет в группе один и согласен на это. Он легко ориентируется в группе, активен в общении, обращается к нему или другим мамам. Это завершающий этап в процессе становления психологической автономности ребенка. Далее необходимо время для ее укрепления. Здесь важна стабильность в работе группы. Она заключается в том, что с детьми всегда встречается знакомый педагог, последовательность видов деятельности остается неизменной. Если в работе группы происходят какие-то изменения, необходимо подготовить к этому ребенка, объяснить, что новое происходит, даже побыть с ним некоторое время, пока он не почувствует себя хорошо. Признаком завершения периода адаптации является хорошее физическое и эмоциональное самочувствие ребенка, его увлеченная игра с игрушками, доброжелательное отношение к воспитателю и сверстникам.

### Взаимодействие с родителями детей группы кратковременного пребывания

Месяц	Тема мероприятия	Задачи	Ответственные
-------	------------------	--------	---------------

сентябрь	.Анкетирование «Будем знакомы!»	Сбор сведений о семье, оформление социального паспорта семей. Прогнозирование ребенка к поступлению в ДОУ воспитатели	Воспитатели
Октябрь	Родительское собрание «Адаптационный период детей в детском саду»	Цель: Создание эмоционально положительного настроения на совместную работу ДОУ и родителей. -Познакомить родителей между собой, научить их партнерским отношениям друг с другом и воспитателями -Дать представление об адаптации детей -Познакомить родителей с программой ДОУ -Дать представление о физическом и психологическом, умственном развитии детей 1,5-3 лет. -Познакомить родителей с особенностями питания детей в ДОУ, о требованиях и нормативах выполнения натуральных норм при составлении меню для детей раннего возраста	Заведующий Воспитатели Педагог-психолог
	Беседы «Совместные игры родителей и их малышей», «Любимые игрушки крохи», «О поведении ребенка в семье, его привычках», «Соблюдение режима сна и отдыха при посещении ДОУ».	Познакомить родителей с многообразием игр	Воспитатели
	Индивидуальная консультация медсестры о необходимости вакцинации	Познакомить родителей о пользе вакцинации	Старшая медицинская сестра
	Консультация «Я хочу в детский сад»	Помочь родителям и детям легче пережить адаптационный период	воспитатели
Ноябрь	Консультация «Развитие мелкой моторики рук в раннем возрасте»	Формирование у родителей представления о взаимосвязи развития мелкой моторики рук и речи	воспитатели
	Индивидуальные беседы «Создайте условия для здорового сна»	Дать родителям необходимые знания о здоровом сне ребенка	воспитатели
	Участие родителей: Изготовление атрибутов к осеннему развлечению: осенние листочки.	Реализация возможностей каждого ребенка	воспитатели

	«Осенний праздник «Осень в гости просим»		Воспитатели, музыкальные руководители
	Консультации «Привлечение ребенка к уборке своих игрушек», «Влияние развивающей среды на развитие детей раннего возраста», «Детские истерики и как с ними бороться?».	Дать родителям советы, как вести себя при капризах ребенка	воспитатели
	Беседы «Об одежде детей в холодный период времени (осень)», «О соблюдении режима дня: сон, питание, период бодрствования».	Дать представления о том, как улучшить и сохранить здоровье ребенка	Воспитатели, старшая медицинская сестра
Декабрь	Родительское собрание «Вот и Новый год» подведение итогов учебного полугодия	подвести итоги адаптационного периода детей; - провести беседу в уютной, доброжелательной атмосфере; - показать фото-презентацию об игровой деятельности детей; сплотить коллектив родителей через совместную работу "Рождественский ангелочек".	Воспитатели группы
	Наглядная информация для родителей «Правила адаптации в ДОУ», «На прогулке осенью», «Профилактика ОРВИ и гриппа», «Внимание! Акция! Книжки-малыши девочкам и мальчишкам».		
	Консультация «Наступает Новый год.	Рекомендации родителям как подготовиться к приходу Деде Мороза	
	Стендовая газета: «Детские тревоги, их истоки», «Осторожно! Гололёд!», «Как встретить Новый год с детьми?», «Как одевают ребенка в зимний период», «История елочной игрушки»,	Рекомендации родителям	

	«Поздравительная открытка».		
	К нам приходит Дед Мороз» Этот праздник «Новый год»	Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость. Способствовать созданию положительных эмоций	
<b>Январь</b>	Памятка для родителей «Зимние травмы»	Рекомендации для родителей по безопасному поведению детей зимой	Воспитатели группы, мед.сестра
	Консультация «Профилактика гриппа и ОРВИ».	Познакомить родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада	
	Консультации «Правила и обязанности родителей», «Что значит любить своего малыша?», «Развитие речи детей раннего возраста», «Развивающие игры», «Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей раннего возраста».	Предупреждения отклонений в развитии речи ребенка	
	Беседы «О профилактике гриппа», «В какие игры играют дети: компьютер и малыш», «Профилактика кишечных заболеваний: снег такой вкусный!».	Рекомендации родителям	
	Фотоконкурс «Зимние забавы»	Совместная работа родителей и детей	
<b>Февраль</b>	Родительское собрание «Формирование культурно – гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста»	Донести до родителей представления о воспитании культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста в соответствии с требованиями ФГОС; повысить интерес родителей к вопросам укрепления здоровья детей и совместного применения гигиенических навыков в детском саду и семье.	

	Консультация «Игра и ее роль в семейном воспитании» Консультации «Сенсорный мир ребенка», «Как правильно общаться с детьми», «Как научить ребенка правильно реагировать на слово «нельзя?»», «Значение речевого общения взрослого с ребенком дома».	Познакомить родителей с многообразием игр.	Воспитатели группы
	Стендовая газета: «Роль отца в воспитании малыша», «Безопасность зимних прогулок», «Что значит быть хорошим отцом?», «Как учить маленьких детей ПДД», «Лучше папы друга нет», «Наши поздравления Защитникам Отечества».	Рекомендации родителям	
	Оформление фотовыставки «Наши папы»	Совместная работа родителей и детей День защитника Отечества Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений.	
	Консультация «Сохранение и укрепление здоровья детей»	Познакомить родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада	
Март	Консультации «Как формируется личность ребенка», «Музыка малышам», «Телевидение и дети», «Сказко- и пескотерапия в помощь родителям», «Лидеры семейного воспитания».	Повысить грамотность родителей, пробудить в них интерес и желание участвовать в воспитании и развитии своего ребёнка;	Воспитатели, старшая медицинская сестра
	Выставка рисунков «К нам весна шагает быстрыми шагами»	Совместная работа родителей и детей	
	Международный женский день, утренник	Реализация возможностей каждого ребенка	
	Консультация «Что нужно знать	Дать информацию, чем опасны заболевания без прививок	

	родителям о прививках»		
	Беседы «О профилактике стоматита», «Профилактика простудных заболеваний», «О кризисе 3-х лет», «Влияние бабушек на воспитание внуков».	Повысить грамотность родителей	
Апрель	Консультация «Материнская любовь»	Познакомить родителей с реакциями ребенка на любовь мамы	Воспитатели
	Беседы «Как гулять с пользой для здоровья», «Подбор одежды и обуви для весенних прогулок», «развивающие игры вместе с родителями»..	Развивать двигательную активность и совместный интерес в играх у детей и родителей	
	Стендовая газета: «Об активных малышах», «Особенности рисунка ребенка раннего возраста», «Весна, весна, весенние деньки», «Внимание! Акция! На площадке мы играли – с чем и как?», «Наши именинники», «Наши достижения».	Рекомендации родителям	
Май	Родительское собрание «Чему мы научились за год подведение итогов»	Подведение итогов образовательной деятельности, познакомить родителей с достижениями и успехами их детей; подвести итоги совместной деятельности воспитателя, детей и родителей	Воспитатели
	Участие в акции «Бессмертный полк»	Патриотическое воспитание	
	Консультация Памятка для родителей о клещах	Познакомить родителей с опасностями укуса клеща	
	Папка-передвижка «Здравствуй, лето! Здравствуй, солнце!»	Познакомить родителей о вреде и пользе солнечных лучей для детей	



### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Составляющие материально-технической базы	Материально-техническая база
<b>Месторасположение</b>	308023, Белгородская область, г. Белгород, ул. Садовая, 75 Заведующий Пашкова Яна Анатольевна
<b>Здание</b>	Типовой проект. Здание кирпичное, 2-х этажное. Имеется 5 боковых входов, 1 центральный вход с крыльцом и 1 вход со стороны прачечной, пищеблока и медблока. Проектная мощность детского сада – 252 ребенка (13 групп). Общая площадь здания 1997 кв.м
<b>Прилегающая территория</b>	Территория огорожена забором Имеются игровые площадки для каждой группы, оборудованные отдельными песочницами, павильонами. Имеется игровое оборудование для игр с водой и песком, двигательной активности, имеются малые архитектурные формы, горки, имеется цветочно- декоративное озеленение.
<b>Санитарная зона вокруг территории детского сада</b>	Территория детского сада озеленена насаждениями по всему периметру, которые занимают 65-70% территории, детские игровые площадки, беседки.
<b>Помещения детского сада, используемые в работе адаптационной группы</b>	Музыкальный зал Физкультурный зал Кабинет педагога-психолога Кабинеты учителей - логопедов Научно-технический центр «Образовариум» Методический кабинет

#### 3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Содержание образовательной деятельности в группе кратковременного пребывания реализуется согласно методических рекомендаций примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Программа	Всестороннее развитие ребенка
<p><b>«От рождения до школы»</b>  <b>Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой</b></p>	<p>От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный проект) /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3 – е изд., испр. и доп. М.: Мозаика – Синтез,2014.</p> <p>От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -2-е изд., испр. и доп. М.: Мозаика – Синтез,2011.</p> <p>Программа воспитания и обучения в детском саду / Под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой – 5-еизд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез,2007.</p> <p>Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду». / Под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: Мозаика – Синтез,2006.</p> <p>Воспитание и обучение в первой младшей группе детского сада. Программа и методические рекомендации. / Сост. С. Н. Теплюк. – М.: Мозаика – Синтез,2007.</p> <p>Смирнова Е.О., Мещерикова С.Ю, Первые шаги. Программа воспитания и развития детей раннего возраста – М.: Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья: Методика работы с родителями. Пособие для педагогов и родителей. М.: Мозаика – Синтез,2008.</p> <p>Ребенок от рождения до года. Пособие для родителей и педагогов /Под ред. С.Н. Теплюк – М.: Мозаика – Синтез,2011.</p> <p>Ребенок третього года жизни. Пособие для родителей и педагогов /Под ред. С.Н. Теплюк – М.: Мозаика – Синтез,2008.</p> <p>Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б. Дети раннего возраста в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез,2008.</p> <p>Найбауэр А.В., Куракина О.В. Мама-рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка: Методическое пособие. - М.: Мозаика – Синтез,2017.</p>

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>	
<b>Программа и методические рекомендации</b>	
<p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М: Мозаика – Синтез,2006.</p> <p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p>	
<b>Игровая деятельность</b>	
<b>Программа и методические рекомендации</b>	
<p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез,2008.</p>	
<b>Конспекты занятий</b>	
<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез,2008.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика – Синтез,2016.</p>	
<b>Ребенок в семье и обществе</b>	

**Программа и методические рекомендации**

Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.

Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Пособия для педагогов и родителей. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.

Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2006.

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Программа и методические рекомендации**

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2009.

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

**Психологическое сопровождение**

**Программа и методические рекомендации**

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Зарубежные психологи о развитии ребенка-дошкольника. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: Мозаика – Синтез, 2008.

Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: Мозаика-Синтез, 2011.

**Образовательная область «Познание»**

**Ознакомление с миром природы**

**Программа и методические рекомендации**

Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2006

Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.

**Конспекты занятий**

Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада.

<p>Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез,2009.  Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика – Синтез,2016.</p>
<p><b>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Программа и методические рекомендации</b></p> <p>Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез,2008.  Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2006.</p> <p style="text-align: center;"><b>Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»</b></p> <p>Домашние животные. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.  Домашние птицы. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.  Животные – домашние питомцы. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.  Насекомые. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.  Посуда. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.  Герои сказок. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.  Автомобильный транспорт. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.  Музыкальные инструменты. – М.: Мозаика – Синтез,2009.  Морские обитатели. – М.: Мозаика – Синтез,2009.  Фрукты. – М.: Мозаика – Синтез,2009.  Овощи. – М.: Мозаика – Синтез,2009.  Собаки друзья и помощники. – М.: Мозаика – Синтез,2009.</p>
<p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Программа и методические пособия</b></p> <p>Шиян О.А. развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: Мозаика – Синтез,2013.</p> <p style="text-align: center;"><b>Наглядно-дидактические пособия. Серия «Играем в сказку»</b></p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Репка. Наглядно-дидактическое пособие.– М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Теремок. Наглядно-дидактическое пособие.– М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Три медведя. Наглядно-дидактическое пособие.– М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p>
<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Программа и методические рекомендации</b></p> <p>Арапова – Пискарёва Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации – М.: Мозаика – Синтез,2005.  Арапова – Пискарёва Н.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста – М.: Мозаика – Синтез,2016.</p>

## Образовательная область «Речевое развитие»

### Развитие речи

#### Программа и методические рекомендации

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации - М.: Мозаика - Синтез, 2006.

Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – 2-е изд. М.: Мозаика – Синтез, 2006.

Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. Пособие для родителей и воспитателей. 2-е изд. – М.: Мозаика - Синтез, 2009. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации – М.: Мозаика - Синтез, 2005.

#### Планы-конспекты

Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий - М.: Мозаика - Синтез, 2007.

Гербова В.В. Занятия по развитию речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста - М.: Мозаика - Синтез, 2016.

#### Наглядно-дидактические пособия

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 2-3 лет. – М.: Мозаика - Синтез, 2009.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Раздаточный материал для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Гербова В.В. Правильно или неправильно. Наглядно-дидактическое пособие по развитию речи для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.

#### Серия «Рассказы по картинкам»

Колобок. - М.: Мозаика - Синтез, 2009.

Теремок. - М.: Мозаика - Синтез, 2009.

Зима. - М.: Мозаика - Синтез, 2009.

Осень. - М.: Мозаика - Синтез, 2009.

Весна. - М.: Мозаика - Синтез, 2009.

Лето. - М.: Мозаика - Синтез, 2009.

Времена года. - М.: Мозаика - Синтез, 2009.

Родная природа. - М.: Мозаика - Синтез, 2009.

В деревне. - М.: Мозаика - Синтез, 2009.

Распорядок дня. - М.: Мозаика - Синтез, 2009.

Мой дом. - М.: Мозаика - Синтез, 2009.

Курочка ряба. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

#### Дидактические пособия «Играем в сказку»

Теремок. (3-5 лет). - М.: Мозаика - Синтез, 2009.

Три медведя. (3-5 лет) - М.: Мозаика - Синтез, 2009.

Репка (3-5 лет). - М.: Мозаика - Синтез, 2009.

### **Приобщение к художественной литературе**

#### **Программа и методические рекомендации**

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.

#### **Книги для чтения**

Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2010.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Изобразительная деятельность**

##### **Программа и методические рекомендации**

Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет технике рисования. Учебно-методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – 2-е издание, испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.

Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.

Комарова Т.С. Необыкновенное рисование – М.: Мозаика – Синтез, 2009.

##### **Альбом для детского художественного творчества**

Зацепина М.Б., Грибовская А.А. Лепка в детском саду. Альбом для детского художественного творчества для детей 2-4 лет. – ООО «ТЦ Сфера», 2009.

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

##### **Программа и методические пособия**

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2009.

#### **Музыкальная деятельность**

##### **Программа и методические рекомендации**

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. / Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика – Синтез, 2006.

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.

Додокина Н.В., Евдокимова Е.С. Семейный театр в детском саду: совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2008

## Образовательная область «Физическое развитие»

### Программа и методические рекомендации

Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких: Пособие для родителей и воспитателей – М.: Мозаика - Синтез, 2006. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2005. Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика - Синтез, 2009.

Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет /Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. М.: Мозаика-Синтез, 2011.

### Конспекты занятий

Галигузова Л.Н., Мещерякова С. Н. Физическое развитие. Игры и занятия с детьми раннего возраста – М: Мозаика-Синтез, 2007. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. - М: Мозаика-Синтез, 2017.

### 3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Одним из важнейших условий образовательного процесса в МБДОУ д/с № 49 г. Белгорода является правильная организация развивающей предметно-пространственной среды. Развивающая среда рассматривается педагогами МБДОУ как комплекс психолого-педагогических условий развития интеллектуальных, специальных, творческих способностей детей в организованном пространстве.

Ценностным ориентиром для педагога МБДОУ в развивающей предметно - пространственной среде является содействие развитию ребенка как личности.

Это предполагает:

- обеспечение чувства психологической защищенности - доверия ребенка к миру, радости существования;
- формирование начал личности, развитие индивидуальности каждого ребенка.

Проектирование предметно-развивающей среды в МБДОУ осуществлялось на основе:

- требований нормативных документов;
- реализуемой в ДОО образовательной программы;
- материальных и архитектурно-пространственных условий (наличие нескольких помещений, их площадь, конструктивные особенности);
- предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;
- общих принципов построения предметно-пространственной развивающей среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетания привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, опережающего характера содержания образования, учета половых и возрастных различий детей, уважения к потребностям и нуждам ребенка).

#### Требования к развивающей предметно-пространственной среде в соответствии с пунктом 3.3. ФГОС ДО:

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

### Помещения группы кратковременного пребывания

<i>Физическое направление</i>	Физкультурный зал
<i>Художественно-эстетическое направление</i>	Музыкальный зал
<i>Познавательное развитие</i>	Кабинет педагога-психолога, «Образовариум»
<i>Речевое развитие</i>	Кабинеты учителей-логопедов
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Кабинет педагога-психолога

### Материал и оборудование для группы кратковременного пребывания

#### 1. В группе имеются дидактические средства и оборудование для детей с 1 года до 3 лет:

<b>Материал по ознакомлению с окружающим и развитию речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наборы картинок с изображением предметов одежды, обуви, мебели, игрушек, животных и их детенышей; овощей и фруктов, транспорта, в том числе предметов близких по значению (стул, кресло, табурет).</li> <li>• дидактические игры («Посмотри, что у нас есть», «Назови что видим», «Кому что нужно» и др.);</li> <li>• лото парное, с предметными картинками;</li> <li>• наборы сюжетных картинок с изображением простейших трудовых и игровых действий, природных явлений;</li> <li>• набор иллюстраций к потешкам, стихам, сказкам;</li> <li>• разнообразные резиновые игрушки (петушок, зайчик, кошка, мишка, лягушка, белка и др.);</li> <li>• детская художественная литература, аудиокассеты с записями сказок, стихов, потешек;</li> <li>• кубики и разрезные картинки из 2 – 4 частей.</li> </ul>
<b>Материал по сенсорному воспитанию</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сенсорный стол;</li> <li>• матрешки, разные по величине и количеству составляющих кукол (от 2 до 5);</li> <li>• башенки, пирамидки, разные по величине (из 4 – 5 колец, шаров) и по цвету (красный, синий, желтый, зеленый, оранжевый, фиолетовый);</li> <li>• крупные разноцветные кубики («Сложи так же»);</li> <li>• наборы геометрических форм, фигур (шар, куб, круг, квадрат), разного размера (большие и</li> </ul>



	<p>маленькие) и разного цвета;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ленты короткие и длинные;</li> <li>• игрушки – вкладыши средние и мелкие разнообразной тематики (геометрические формы, животные и т.д.); коробки разных размеров, мисочки;</li> <li>• игрушки – пристёжки с пуговицами, крупными кнопками, молниями, шнуровками, липучками;</li> <li>• игрушки на завинчивание, закручивание, заколачивание (столик – верстак с молоточками, гвоздями – втулками, гайками, болтами не мелкого размера);</li> <li>• мозаики, разные по цвету и форме.</li> <li>• различные по цвету, форме, размеру ведёрки, формочки (геометрические и образные).</li> </ul>
<b>Материал для конструктивной деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мягкие модули;</li> <li>• строитель напольный и настольный</li> <li>• крупный конструктор.</li> </ul>
<b>Материал для игр с водой и песком</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• столики для игр с водой и песком;</li> <li>• ведерко, лейка, воронка, ситечко, и др.;</li> <li>• мелкие игрушки, формочки для песка;</li> <li>• фартуки, салфетки, полотенца.</li> </ul>
<b>Материал для изобразительной деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• бумага разного размера;</li> <li>• цветные карандаши, фломастеры;</li> <li>• гуашь, пальчиковые краски</li> <li>• ёмкости для воды;</li> <li>• кисти, тычки, губки, трафареты;</li> <li>• пластилин, глина</li> <li>• дощечки</li> </ul>
<b>Материал для театрализованной деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр:</li> <li>• маски</li> <li>• шапочки,</li> <li>• образные фартучки,</li> <li>• нагрудные знаки</li> <li>• эмблемы;</li> <li>• веночки, бусы, султанчики, корзиночки;</li> <li>• элементы костюмов для ряженья.</li> <li>• театры для показа детям инсценировок по сказкам: «Теремок», «Репка», «Курочка Ряба», «Заюшкина избушка», «Волк и семеро козлят»: <ul style="list-style-type: none"> <li>- «пальчиковый» (вязанный на всю длину пальчика ребенка);</li> </ul> </li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- куклы (образы людей, животных), театр бибобо;</li> <li>- театр картинок;</li> <li>- настольный театр плоскостных фигур.</li> <li>• аудиозаписи для создания музыкального фона: музыкальных программных произведений;</li> <li>• простейшие музыкальные игрушки: органчики, погремушки, бубен, барабан, музыкальные шкатулки.</li> </ul>
<b>Материал для физического развития</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• каталки, качалки;</li> <li>• массажные и ребристые дорожки;</li> <li>• мячи, колебросы, султанчики;</li> <li>• мягкие модули.</li> <li>• ободки;</li> <li>• обручи, дуги для подлезания</li> </ul>
<b>2. В музыкальном зале имеются</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мебель для проведения консультаций с детьми и родителями.</li> <li>• аудио аппаратура: магнитофон, музыкальный центр;</li> <li>• пианино;</li> <li>• аудиозаписи детских песен и фоновой музыки;</li> <li>• платочки, цветы (по количеству детей);</li> <li>• колокольчики, погремушки;</li> <li>• музыкальная шкатулка;</li> <li>• звучащие игрушки;</li> <li>• разные виды театров.</li> </ul>
<b>3. В физкультурном зале имеются</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• магнитофон;</li> <li>• аудиозаписи детских песен и фоновой музыки;</li> <li>• маты;</li> <li>• погремушки;</li> <li>• шапочки, ободки;</li> <li>• дорожки;</li> <li>• обручи;</li> <li>• мячи;</li> <li>• флажки;</li> <li>• ленточки.</li> <li>• дуги для подлезания;</li> <li>• скамейки;</li> <li>• мягкие модули;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• тоннели для пролезания.</li> </ul>
<b>4. В кабинете педагога-психолога имеются</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• стимульный материал к психодиагностическим методикам;</li> <li>• пособия по развитию психических процессов, мелкой моторики;</li> <li>• комплект аудиокассет с подборкой произведений для музыкальной терапии.</li> <li>• сухой бассейн;</li> <li>• корригирующие дорожки</li> </ul>
<b>5. В кабинете учителя-логопеда имеются</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• настенное зеркало;</li> <li>• фланелеграф, коврограф;</li> <li>• демонстрационный столик;</li> <li>• магнитофон;</li> <li>• наглядный материал по развитию всех сторон речи;</li> <li>• дидактические пособия для развития мелкой моторики</li> </ul>

### 3.4. Организация режима пребывания детей в ДООУ

Особенности организации образовательного процесса, обеспечивают достижения запланированных результатов деятельности: разработка вариативных режимов группы, построение гибкого вариативного расписания образовательной деятельности, учитывающего возрастные особенности детей, их интересы и потребности. Организованные игры занятия проводятся по 5-8 мин.

#### Режим дня группы кратковременного пребывания

Время	Режимные моменты	Затраченное время
09.00-9.30	Прием детей. Измерение температуры. Формирование культурно-гигиенических навыков. Беседы с родителями о самочувствии ребенка, психологической настрой ребенка на совместную деятельность. Консультирование родителей по интересующим вопросам	30 мин
9.30-9.35	Утренняя гимнастика	5 мин
9.35-9.45	Формирование культурно-гигиенических навыков	10 мин
9.45-9.55	Игры- занятия с детьми, игровые образовательные ситуации	10 мин
9.55-10.50	Свободная деятельность детей, совместная деятельность детей и родителей	55 мин
10.50-11.05	Взаимодействие семьей, консультирование, тренинги	15 мин
11.05-11.20	Подготовка к прогулке, форма самообслуживания.	25 мин
11.20-12.00	Прогулка, самостоятельная деятельность, деятельность с педагогом и сверстниками. Уход детей домой.	40 мин
	<b>Всего</b>	<b>180мин</b>

## **Организация предметно-развивающей среды в группе кратковременного пребывания**

Предметно-развивающая среда ГКП строится в соответствии с ФГОС ДО, «Концепцией построения предметно-развивающей среды для организации жизни детей из взрослых в системе дошкольного образования».

### **При организации среды учитываются:**

- возрастные особенности развития детей;
- уровень сформированности ведущей и типичных видов деятельности;
- индивидуальные особенности, склонности и предпочтения ребенка;
- динамичность среды, предполагающей смену деятельности детьми в соответствии с их запросами;
- использование вариативных методов и приемов обучения в динамичной среде.

### **Требования к организации предметно-развивающей среды**

- Позволяет в полной мере задействовать все возможности растущего человека;
- удовлетворяет потребность ребенка в спонтанной деятельности;
- предоставляет «пищу» разуму и не сковывает движения;
- соответствует возрастным и сезонным возможностям и потребностям ребенка;
- строго упорядочена;
- представляет собой доступную для восприятия сознанием ребенка систему понятий и явлений окружающего мира.

### **Функциональное назначение помещений, составляющих предметно-развивающую среду группы кратковременного пребывания**

**В детском саду предметно-развивающая среда группы кратковременного пребывания состоит из следующих помещений:**

- Помещение для раздевания и приема детей;
- Кабинет психолога;
- Музыкальный зал;
- Физкультурный зал;
- Кабинет учителя-логопеда
- Научно-технический центр «Образовариум».

Помещение	Применение
Помещение для раздевания и приема детей	Привитие культурно-этических норм (церемония приветствия друг друга и прощания); формирование навыков раздевания и одевания, самообслуживания и т.п. Материал, необходимый для работы родителей с детьми дома (потешки, песенки, стихи); групповые правила, режим работы, расписание занятий). Наглядный информационный материал для родителей (советы психолога, консультации специалистов по вопросам воспитания и обучения детей).
Кабинет психолога	Использование методов релаксации, игротерапии, психогимнастики. Формирование ролевых действий, стимуляция сюжетно - образительной игры. Развитие социальных навыков, сенсорных способностей, познавательного и речевого развития, коммуникативных способностей.
Музыкальный зал	Развитие эмоциональной сферы ребенка, формирование эстетического вкуса через использование различных видов и форм организации музыкальной деятельности.
Физкультурный зал	Развитие двигательной активности детей, обучение навыкам правильной ходьбы и другим видам основных движений, развитие крупной и мелкой моторики, координации движений.
Научно-технический центр «Образовариум»	Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности (рисование, лепка, конструирование).

## Используемая литература

1. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант).- 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2014.
2. Гербова В.В. Занятия по развитию речи детей в первой младшей группе детского сада. Планы занятий. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.
3. Григорьева Г.Г, Кочетова Н. П., Сергеева Д. В. «Кроха» методические пособия к программе воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений / Г. Григорьева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева.- М.,2007
4. Григорьева Г.Г., Кочетова Н.П., Груба Г.В. «Играем с малышами» Игры и упражнения для детей раннего возраста. Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Просвещение, 2005
5. Долженко Е.А., Богаткина О.В. и др. «Адаптация детей дошкольного возраста: проблемы и поиск решений» Современные формы работы с детьми и родителями, коммуникативные игры, игры на основе окружающей среды, совместные игры. – Волгоград: Учитель, 2015
6. Зворыгина Е.В. КРОХА «Я играю!» Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Просвещение, 2010
7. Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007.
8. Картушина М.Ю., «Забавы для малышей» Театрализованные развлечения для детей, ранний возраст. М.: ТЦ Сфера., 2006
9. Картушина М.Ю. «Коммуникативные игры для дошкольников» методическое пособие. М: «СКРИПТОРИЙ 2003», 2014
10. Коробова М.В., Белоусова Р.Ю., КРОХА «Малыш в мире природы» Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Просвещение, 2006
11. Кочетова Н.П. КРОХА «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста» Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Просвещение, 2008
12. Павлова Л.Н. «Раннее детство в системе вариативного дошкольного образования» учебно-методическое пособие для педагогических работников /М Обруч/ , 2013
13. Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет) - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
14. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2013.
15. Роньжина А.С. «Занятия психолога с детьми 2-4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению» М.: Книголюб /2003
16. Севастьянова Е.О. «Программа адаптации детей к ДОУ «Дружная семейка» методическое пособие М., 2005
17. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Первая младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014.
18. Соляник Е.Н., Развивающие игры для детей раннего возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014
19. Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2006.
20. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2007.

21. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.
22. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

## **ПЕРЕЧЕНЬ ПРИЛОЖЕНИЙ**

Приложение 1. Учебный план

Приложение 2. Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год

Приложение 3. Перспективно-тематическое планирование



Учебный план

Образовательная область	Базовый вид деятельности	<i>Организованная образовательная деятельность</i>			
		<i>Периодичность</i>			
		<i>Кол-во в неделю</i>	<i>Кол-во в месяц</i>	<i>Кол-во в год</i>	<i>Длит-ть, минут</i>
<i>Физическое развитие</i>	Двигательная деятельность в помещении	1	4	36	10
<i>Познавательное развитие</i>	Познавательно-исследовательская деятельность	1	4	36	10
<i>Речевое развитие</i>	Коммуникативная деятельность	1	4	36	10
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Изобразительная деятельность (рисование)	0,5	2	18	10
	Изобразительная деятельность (лепка)	0,5	2	18	10
	Музыкальная деятельность	1	4	36	10
<b>Итого</b>		<b>5</b>	<b>20</b>	<b>180</b>	

**Календарный учебный график МБДОУ №49  
на 2023-2024 учебный год**

<i>Режим работы группы</i>	9.00-12.00
<i>Сроки учебного года</i>	Начало учебного года 01.09.2023 г. Окончание учебного года 31.05.2024 г.
<i>Количество недель в учебном году</i>	36 недель
<i>Продолжительность учебной недели</i>	5 дней (понедельник-пятница)
<i>Сроки проведения каникул</i>	01.01.2024-08.01.2024г.
<i>Праздничные (нерабочие) дни</i>	04.11.2023г.; 01.01.2023-08.01.2024г.; 23.02.2024г., 08.03.24г.; 02.05.2024г.; 09.05.2024 г.;

## Перспективно-тематическое планирование

Сроки	Тема	Содержание работы
1-я неделя сентября	<i>Детский сад</i>	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду.
2-я–4-я недели сентября	<i>Осень</i>	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах.
1-я–2-я недели октября	<i>Я в мире человек</i>	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи.
3-я неделя октября — 2-я неделя ноября	<i>Мой дом</i>	Знакомить детей с родным городом: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом.
3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря	<i>Новогодний праздник</i>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.
1-я–4-я недели января	<i>Зима</i>	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах.
1-я неделя февраля - 1-я неделя марта	<i>Мамин день</i>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.
2-я–4-я недели марта	<i>Народная игрушка</i>	Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.
1-я–4-я недели апреля	<i>Весна</i>	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах.
1-я–4-я недели мая	<i>Лето</i>	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах.